集古十種

樂器

一

集古十種 樂器部

凡例

凡此集隨得收入年代前後品類次第不必以序

凡假面正面側面並備而後可見其全象而傳摸之本多止斜向一圖今不能盡就原器而審訂且隨舊摸收入

凡笛篳篥其稱名器以其音律絶凡耳至于其形象無與他器大異而圖不可以分別今皆收入不嫌其與凡器無別落

凡物涉偽贋有可疑無明證之可據亦且收入不敢臆断黜

凡所得之摸本有正圖有縮圖今一仍摸本而收入之故有

大小不同者

卷之一目録

大和國信貴山藏二鼓胴圖
同藏雞婁胴圖
同藏三鼓胴圖
同藏鼗鼓圖
同藏鞨鼓胴圖
同藏面圖 二
安藝國嚴島明神藏小櫻笙圖
大和國法隆寺藏洞簫圖
同國吉野山藏王權現藏後醍醐帝御物三嶽丸笙圖

大小不同者

卷之一目錄

大和國信貴山藏二鼓胴圖
同藏雞婁胴圖
同藏三鼓胴圖
同藏鼗鼓圖
同藏羯鼓胴圖
同藏面圖 二
安藝國嚴島明神藏小櫻笙圖
大和國法隆寺藏洞簫圖
同國吉野山藏王權現藏後醍醐帝御物三嶽丸笙圖

同七文字笛同高麗笛圖
紀伊家御藏寛治丸笛圖
多氏藏玉椿笙圖
大和國法隆寺藏琴圖
同國龍田明神藏雞婁胴圖
同國法隆寺藏鞨鼓臺圖
同國東大寺八幡宮藏面圖
河内國金剛輪寺藏面圖
田安御藏孔雀丸笙圖
山城國本能寺藏時雨箏圖
安藝國嚴嶋明神藏面圖 七

卷之二目録

會津家人小室庄助藏平重衡卿所愛有浦篳篥圖
安藝國嚴嶋明神藏法花箏同調子板同柱疊紙圖
同藏倭琴圖
黑田家藏平經政所愛郭公琵琶同調子竹圖
或家藏青海笛圖
大和國東大寺藏舞樂裝束中獅子蠻繪圖

同熊蠻繪圖
中氏藏白菊九笙圖
紀伊家御藏鹿九笙圖
陸奥國會津願成就寺藏琵琶圖
紀伊家御藏小男鹿笙圖
今出川家藏叢琵琶圖
大和國東大寺八幡宮藏新鞢鞨下鞘圖
同國法隆寺藏石胴鞨鼓圖
持明院家藏敦實親王御物拍子圖
姫路家藏笙圖
山城國本圀寺藏笙圖 二圖
尾張家御藏二帶笙同調子竹圖
家藏琵琶圖
水戸家御藏心越禅師将来琴圖
大和國法隆寺藏唐櫃中所納箏柱圖

卷之三目録

大和國東大寺藏鉦鼓圖
山城國妙覺寺藏二絃圖

陸奥國會津塔寺八幡宮藏漢竹笛圖
同國農家所藏四絃圖
大和國法隆寺藏味摩之将来伎樂面圖 三十一
同國東大寺藏伎樂面圖 三十八
佛工田中内藏烈藏鬼面圖
陸奥國耶麻郡上三宮村三嶌社藏田樂面圖

卷之四目録

大和國奈良古梅園藏面圖
一條家御藏韵九笙圖
會津家藏律管圖
同藏菅公琴圖
河内國譽田八幡宮藏面圖 十一
一條家御藏海浦笙圖
河内國譽田八幡宮藏琵琶圖
同國上太子藏用明帝御物尾落笛同高麗笛圖
同國譽田八幡宮藏羯鼓圖
同藏太鼓圖
備後國吉備宮藏面圖 三

姬路家蔵松風箏圖
紀伊家御蔵冠古琴圖
山城國東寺遍照心院蔵平調板圖
大和國東大寺八幡宮蔵胡德樂瓶子圖
播磨國刀田山鶴林寺蔵太鼓火炎圖
同國大山寺蔵平重盛公所寄附鞨鼓圖
同笙圖
同笛圖
同鞨鼓臺圖
讃岐國白峯蔵面圖 三
同蔵崇德帝御物笙圖
播磨國多門寺蔵慈覺大師傳来笛圖 二
備前國岡山高家河本又三郎蔵笙圖 三
同蔵後京極攝政所愛蔦丸笛同高麗笛圖
同蔵自八幡社家傳来蘭陵王面圖
同蔵鞨鼓臺圖 二
大和國安条寺蔵役行者作面圖 二

陸奥國平泉醫王山毛越寺藏面圖　二
同國平泉開山中尊寺白山權現藏面圖　二
安藝國嚴嶋明神藏玉笛圖
備前國岡山商家河本又三郎藏月琴圖
大和國東大寺八幡宮新倉藏新鞦鞨纓圖
同革帶圖
同笏圖
同靴圖
相摸國鎌倉八幡宮藏面圖　廿三

卷之六目録

陸奥國平泉開山中尊寺辨慶堂藏鈴木三郎所愛琵琶撥圖
家藏笛圖　三
伊勢大神宮藏箏柱疊紙圖　三
或家藏箏柱疊紙圖
大和國興福寺藏面圖　六
家藏明石觱篥圖
大和國氷室社藏蘭陵王面圖
山城國李胘寺藏鶯丸笙圖

同藏鈴虫篳篥圖
大倭國法隆寺妹子大臣将来雪夜篳篥圖
同藏平清盛公所愛福原笛圖
安藝國嚴嶋明神藏銕笛圖
山城國東寺藏舞樂帽子圖
同國本能寺藏笙圖
同國本國寺藏小蝶丸笙圖
大和國法隆寺藏源信氏所寄附面圖
備後國一宮藏舞樂太刀圖
山城國東山要法寺藏笙圖

播磨國鵤太子寺藏笙匣圖
同藏鞨鼓同臺圖
大和國法隆寺藏太鼓火焔圖
同藏駝太鼓火焔圖
安藝國嚴嶋明神藏琵琶圖
播磨國室明神藏琵琶圖
山城國本能寺藏虎生笙圖
同國東山歌中山清閑寺藏箏圖
紀伊家御藏琵琶圖
或家藏摸弦上琵琶圖

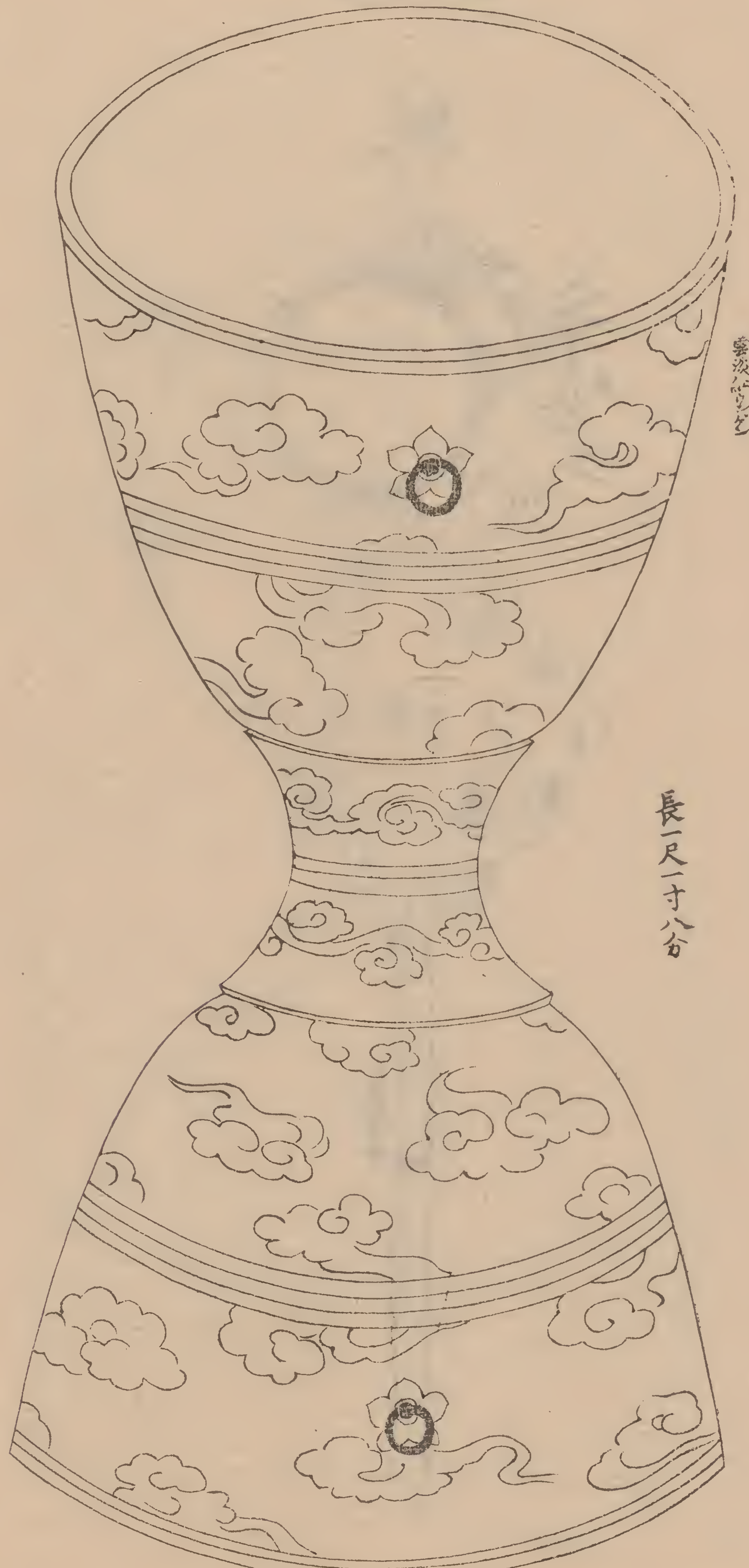
大和國東大寺八幡宮藏新韎鞱入襴袍圖

大和國信貴山藏二鼓胴圖

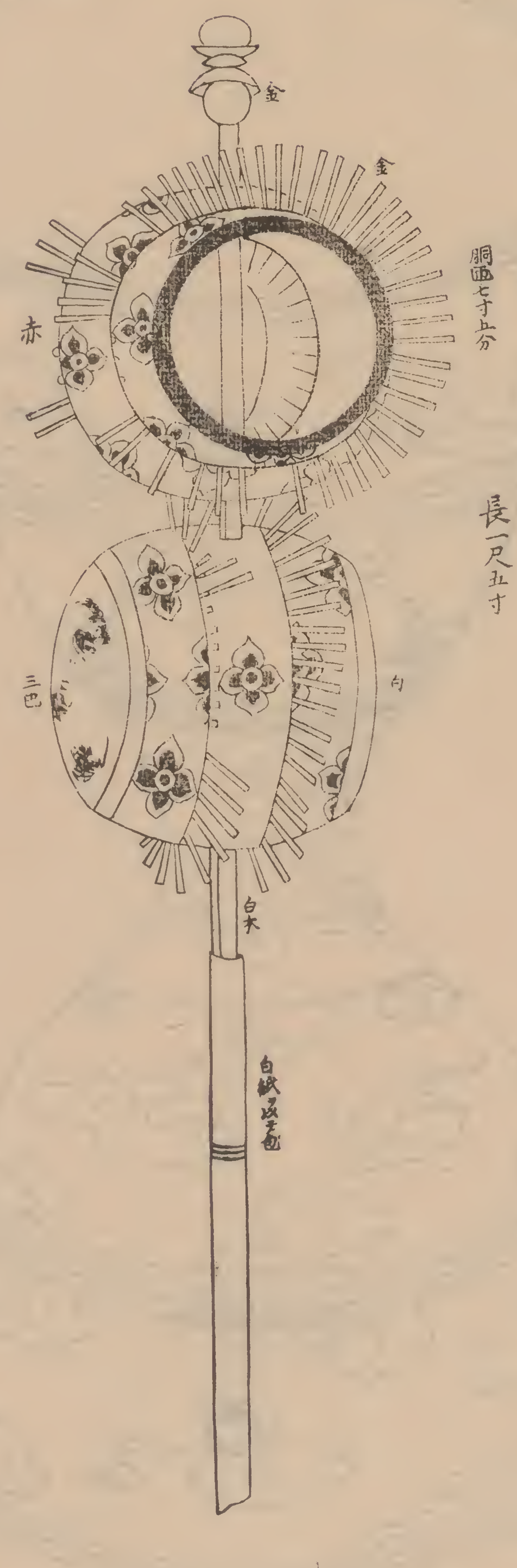
同藏雞婁胴圖

胴桐
匝二尺五寸
高六寸九分
口徑二寸六分
厚四分五厘
革掛四分五厘

同藏三鼓胴圖

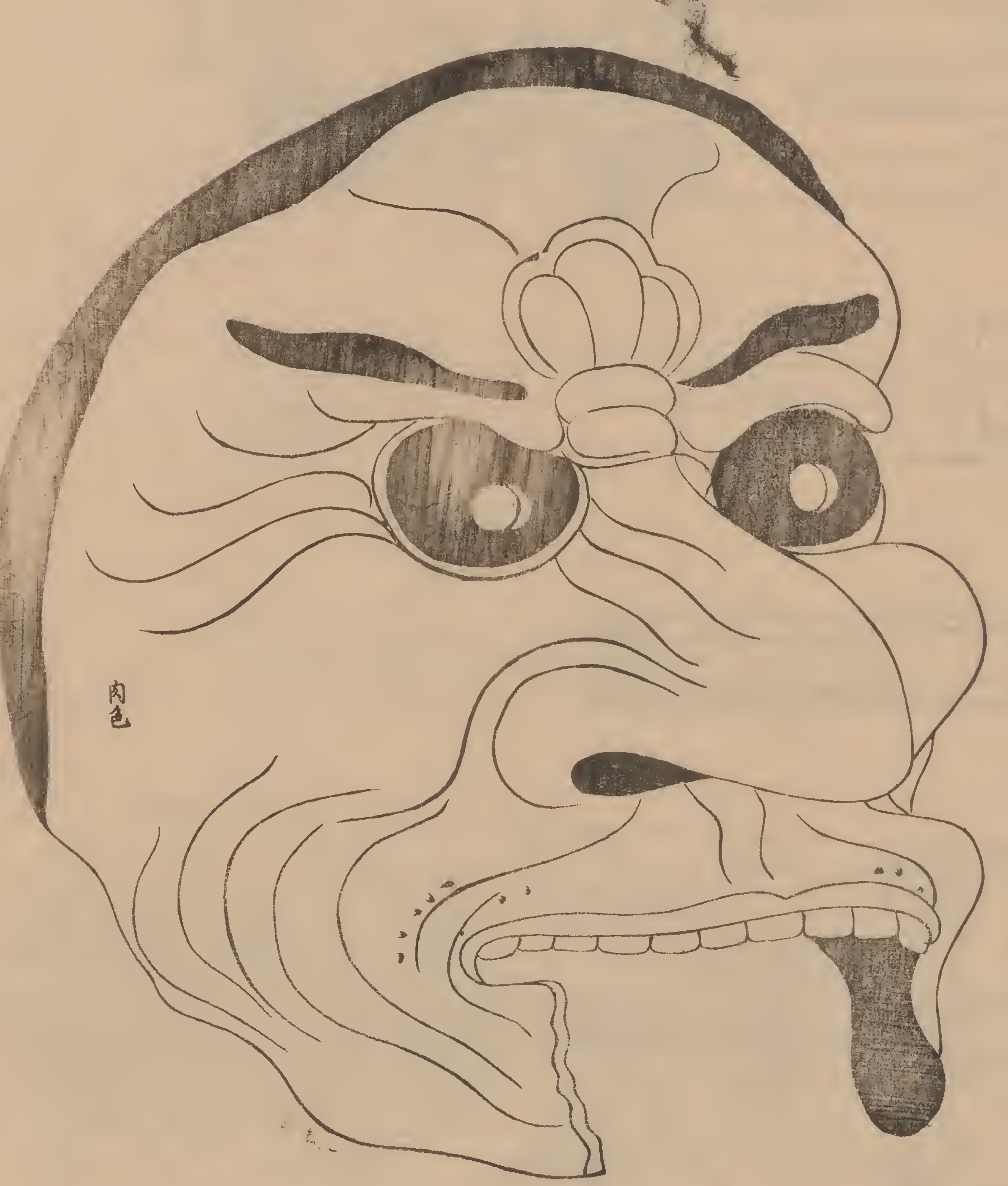


同藏鼗鼓圖



同藏鞨鼓胴圖

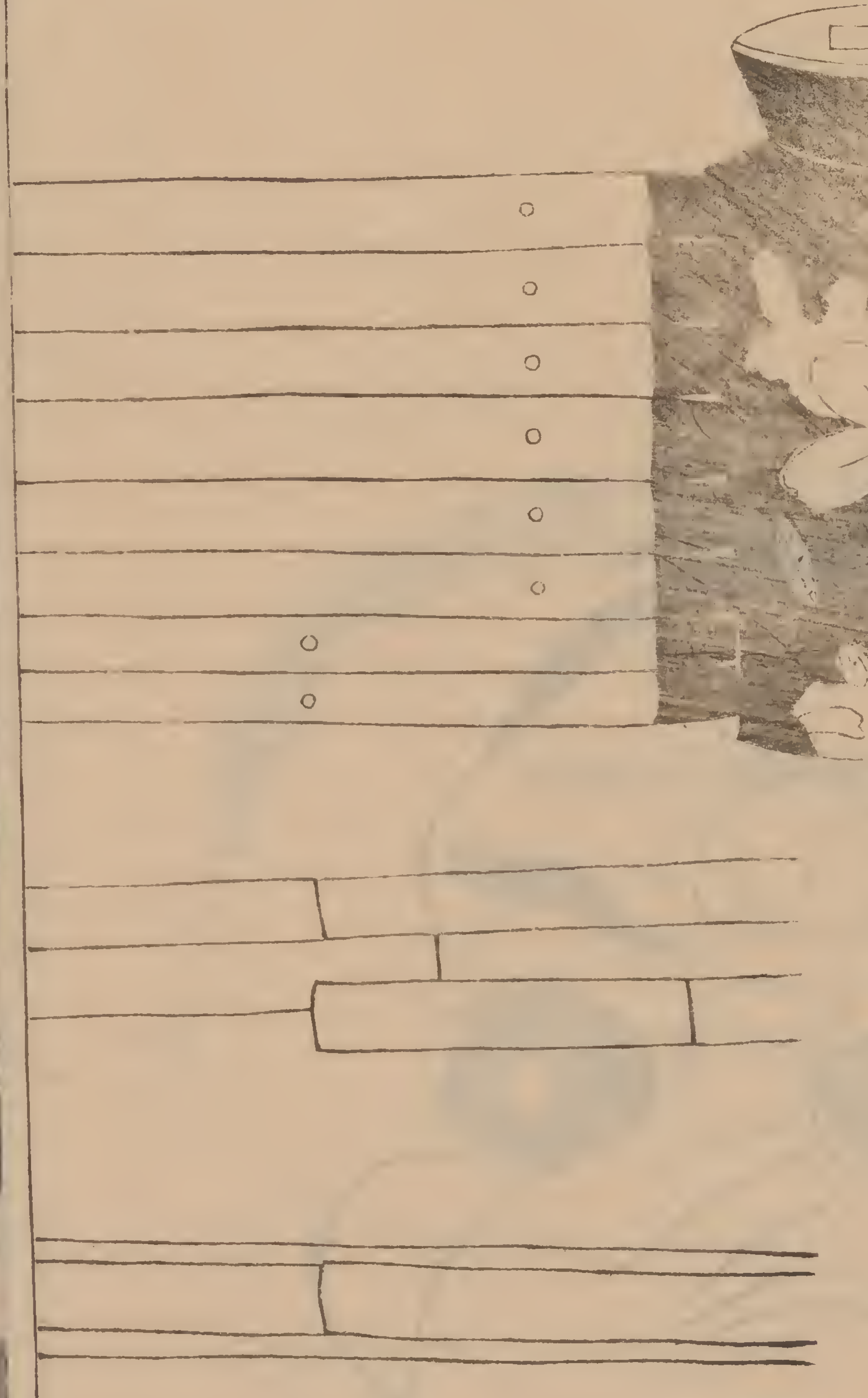
竪七寸横五寸一分
白黄土


竪六寸五分横五寸五分
肉色

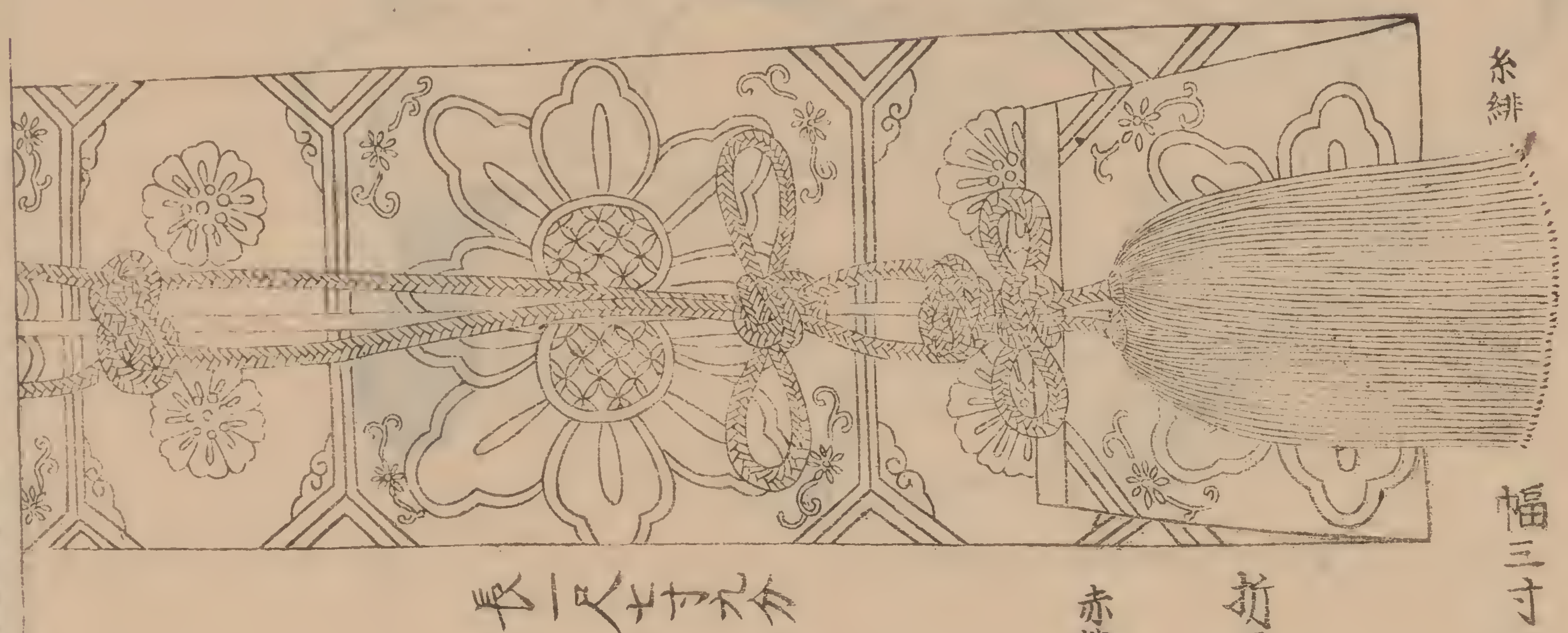
安藝國嚴嶋明神藏笙圖

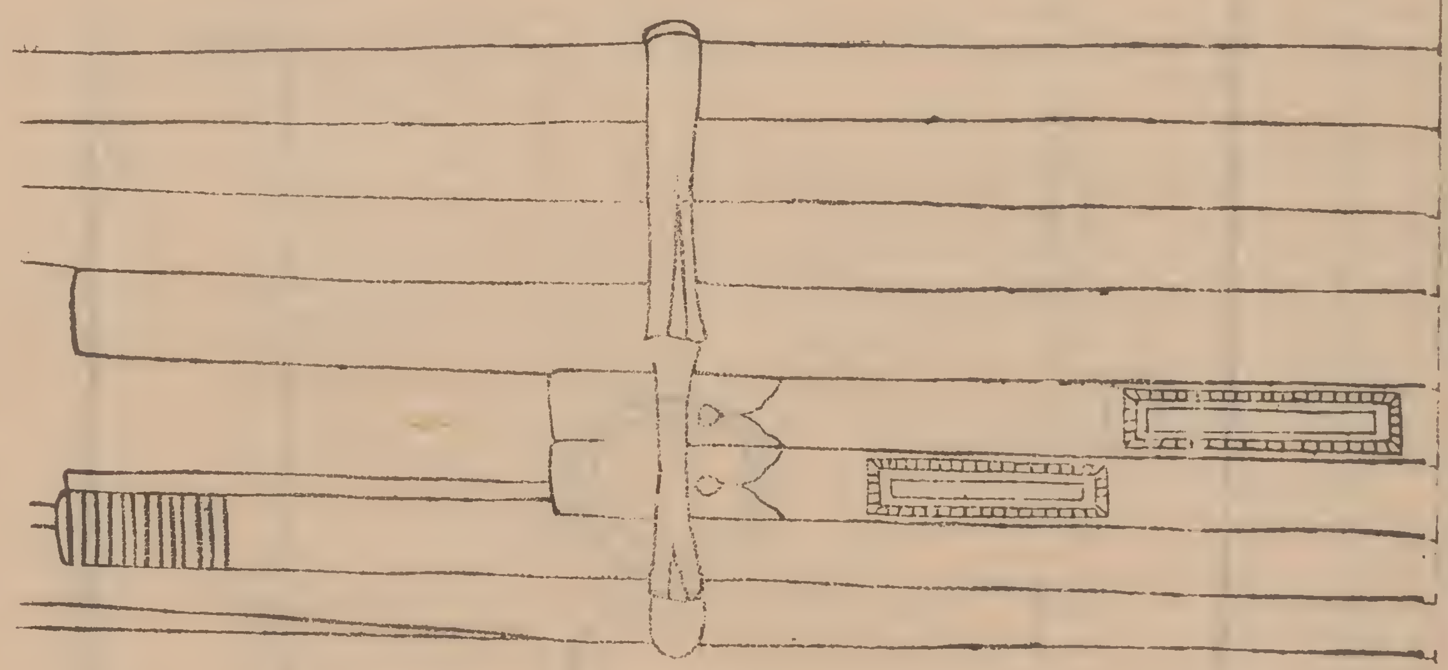
号小櫻

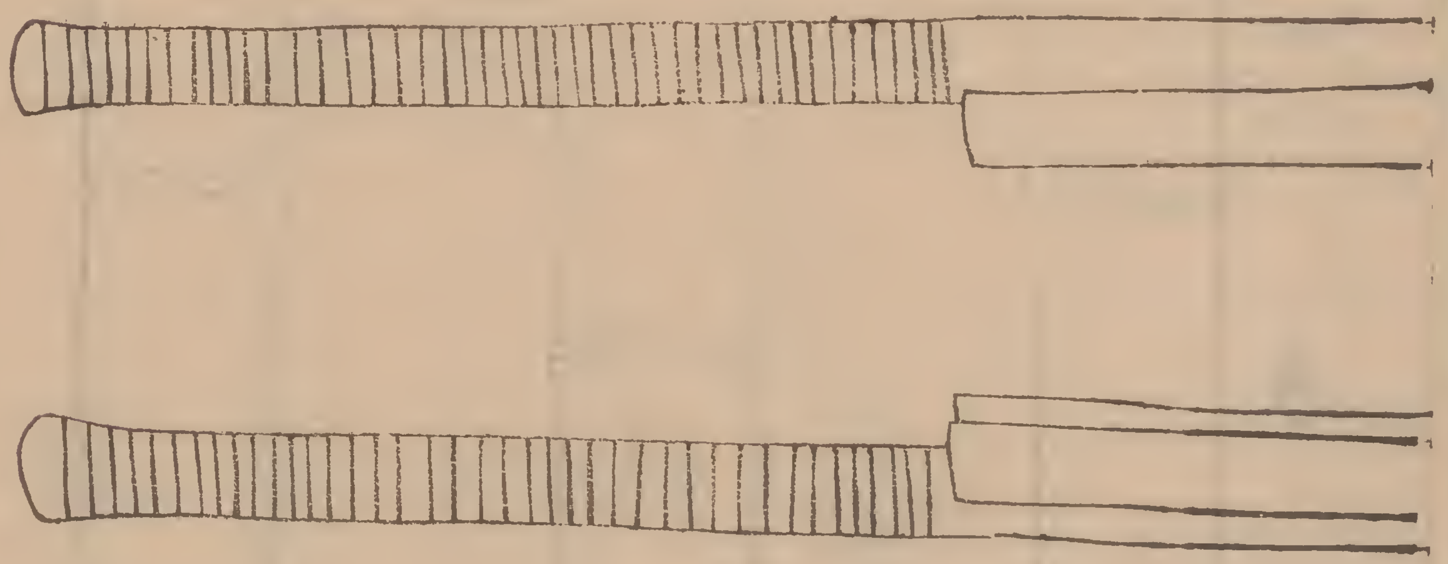
大如圖

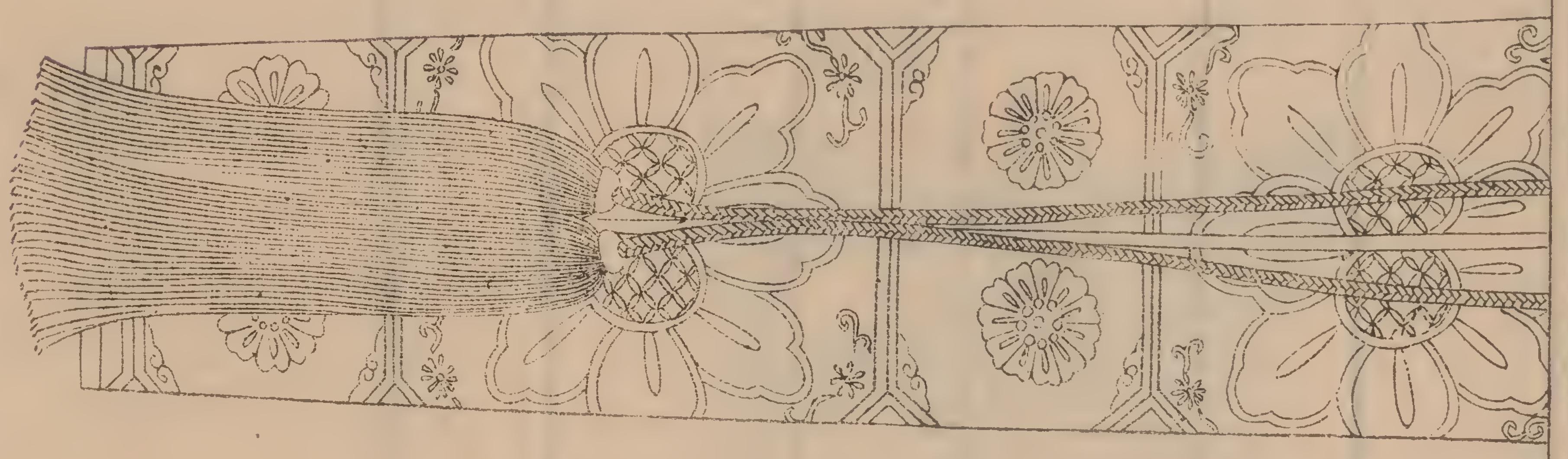


同袋圖



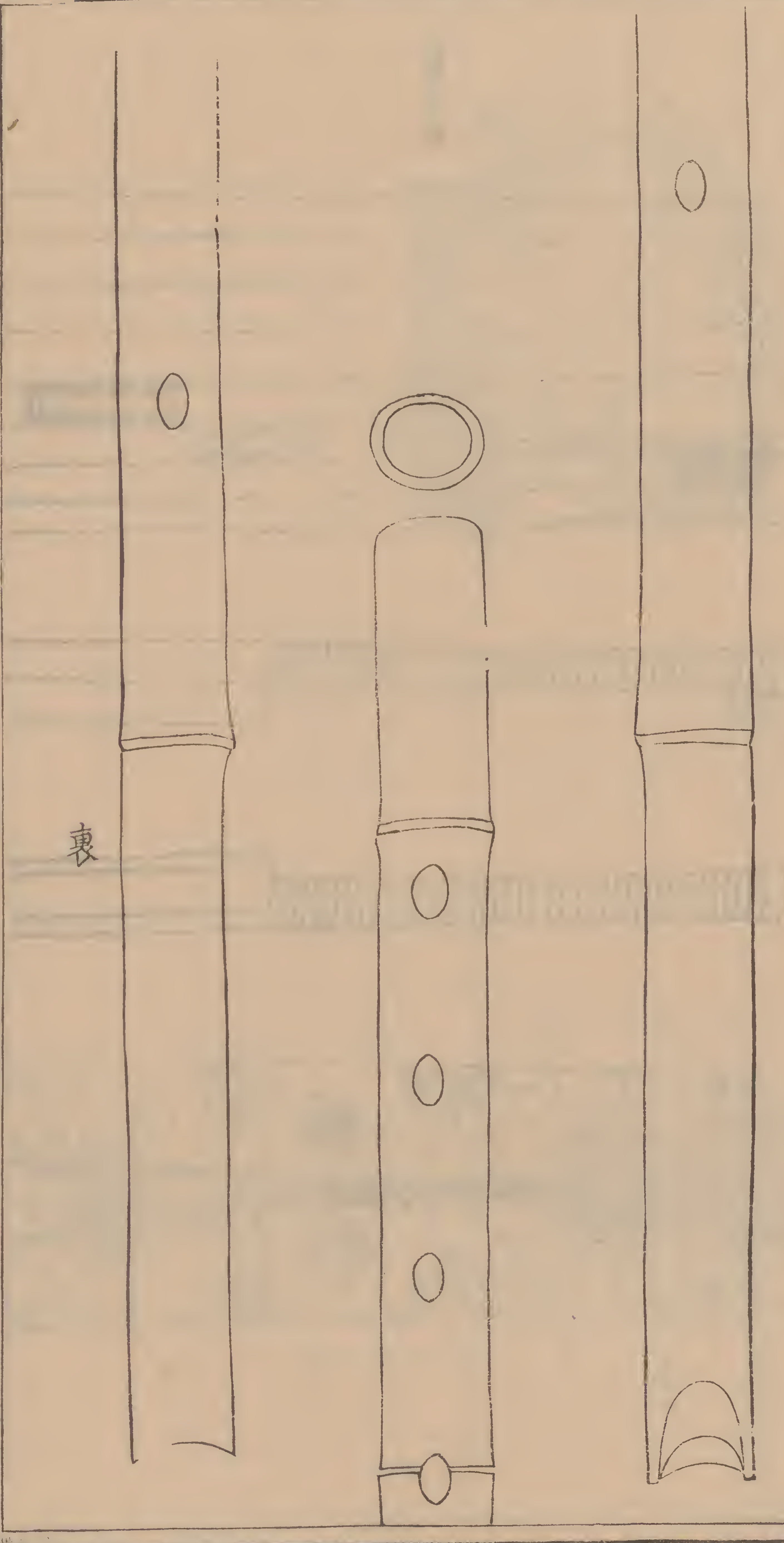






大和國法隆寺藏洞簫圖

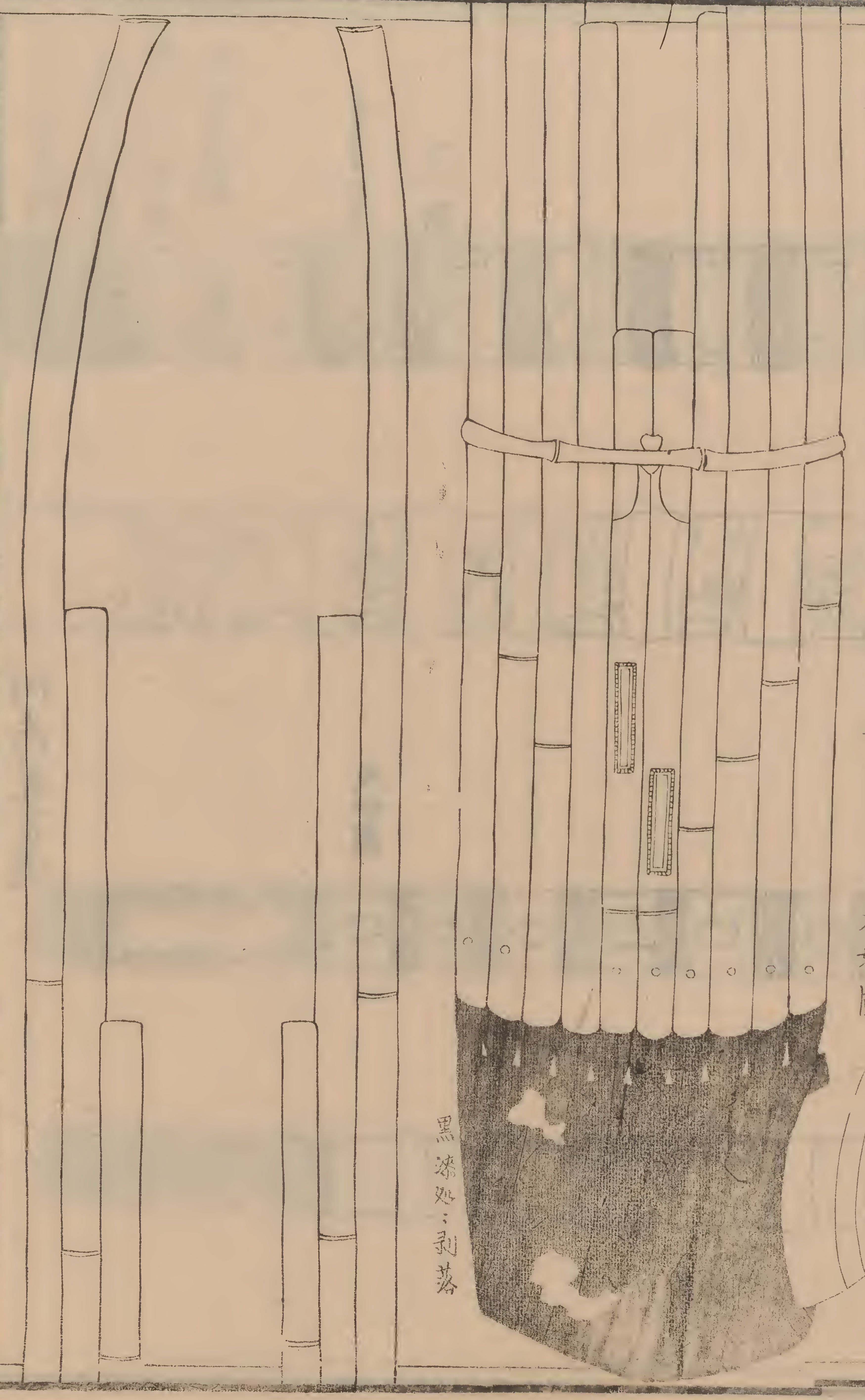
大如圖



大和國吉野山藏王權現藏後醍醐帝御物笙圖

号三嶽九

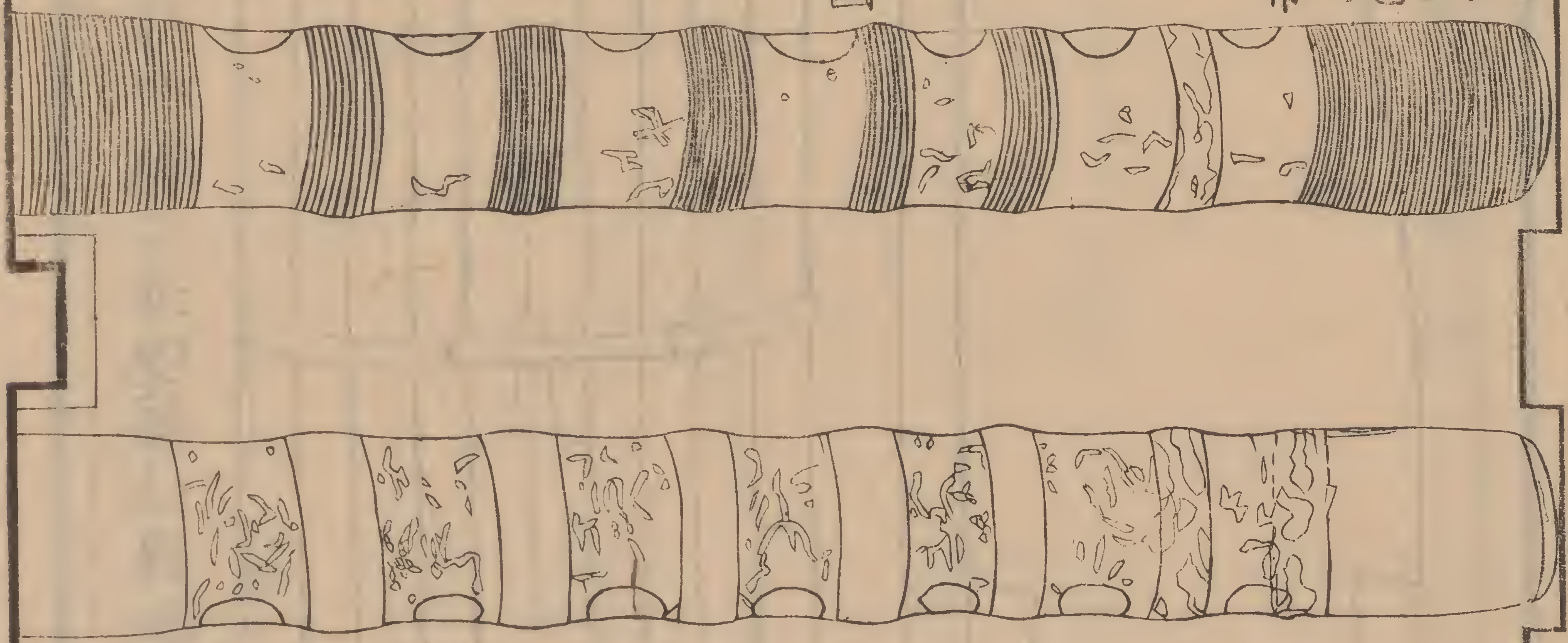
大如圖



大和國吉野山藏王權現藏後醍醐帝御物笛圖

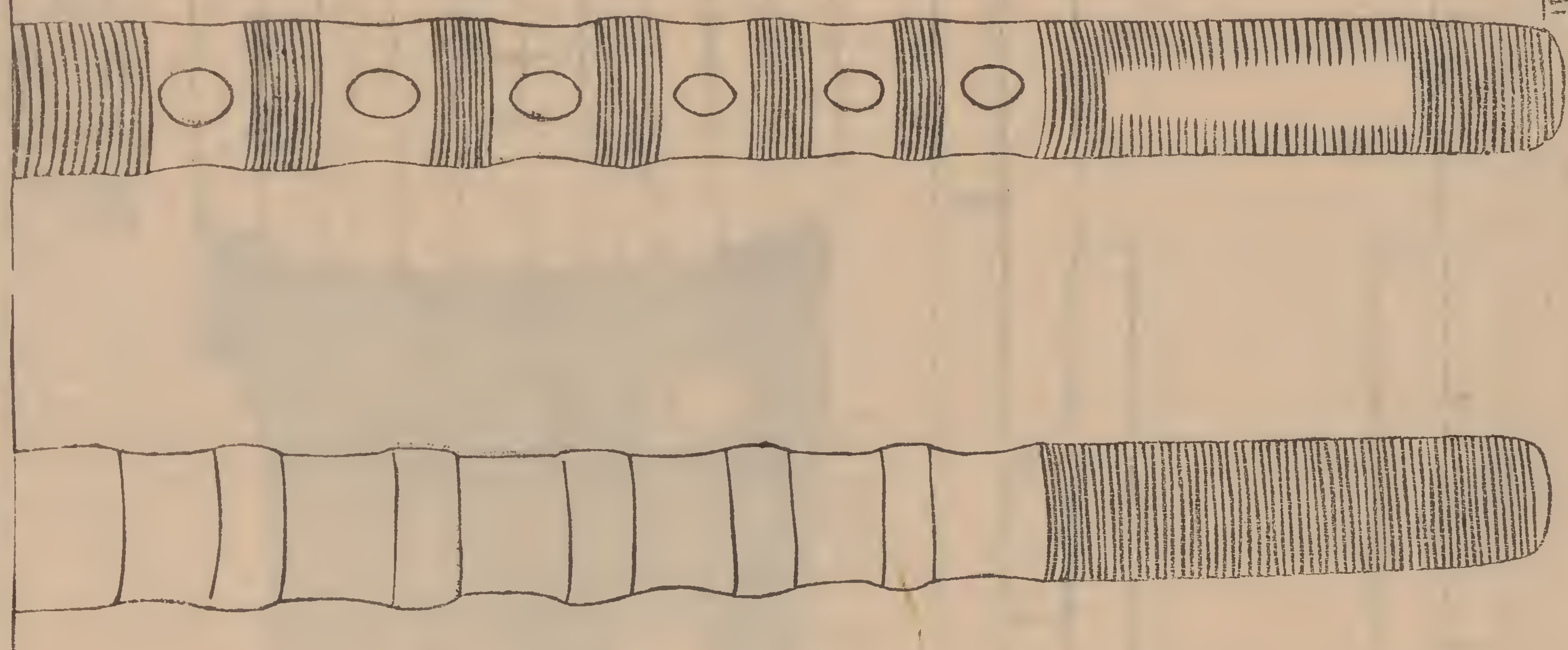
号七夕字

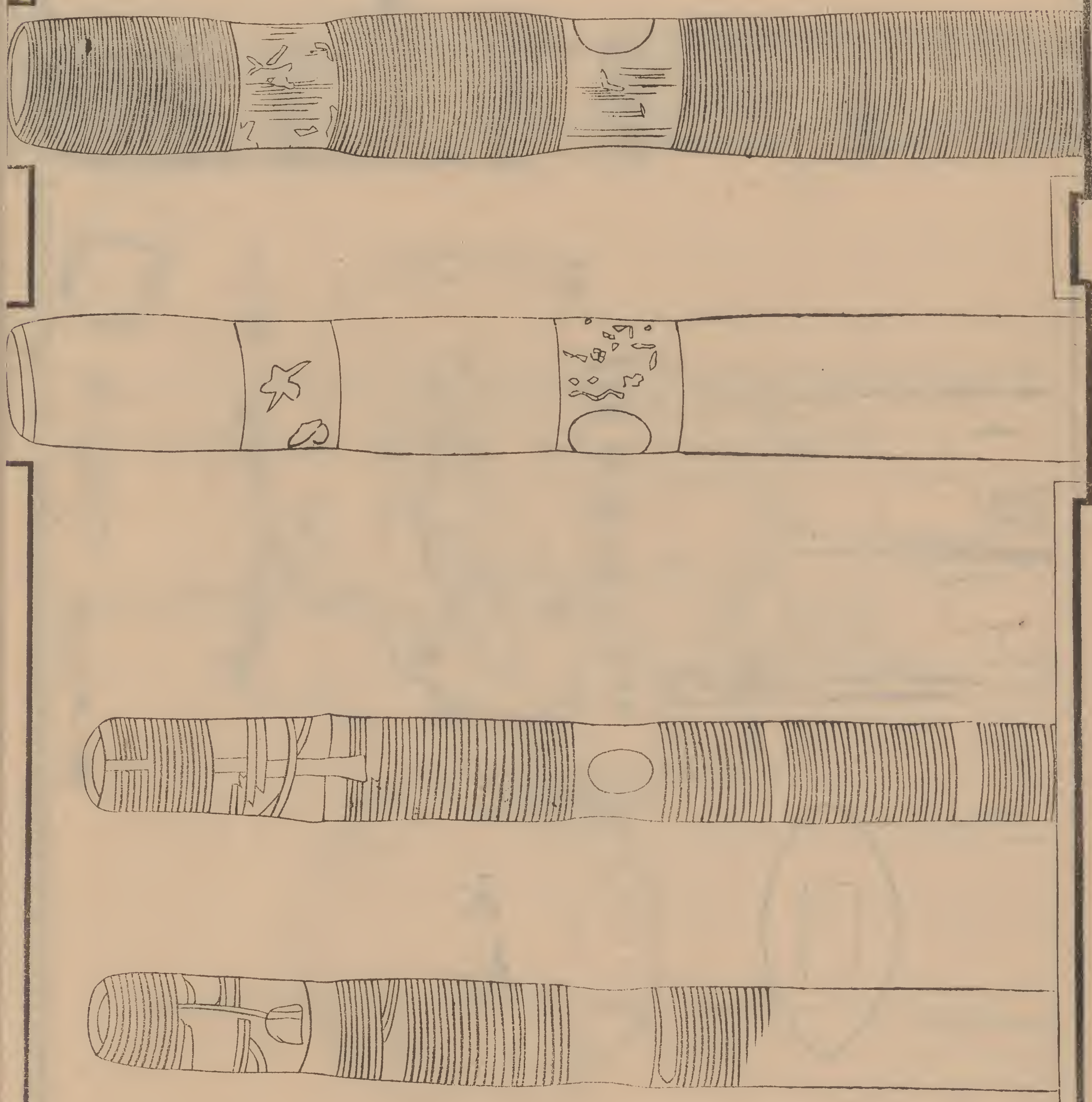
大如圖



同高麗笛圖

大如圖

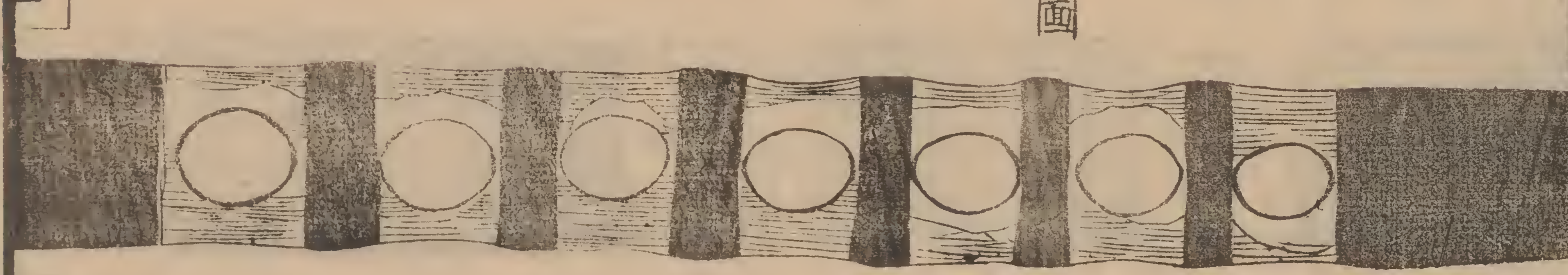




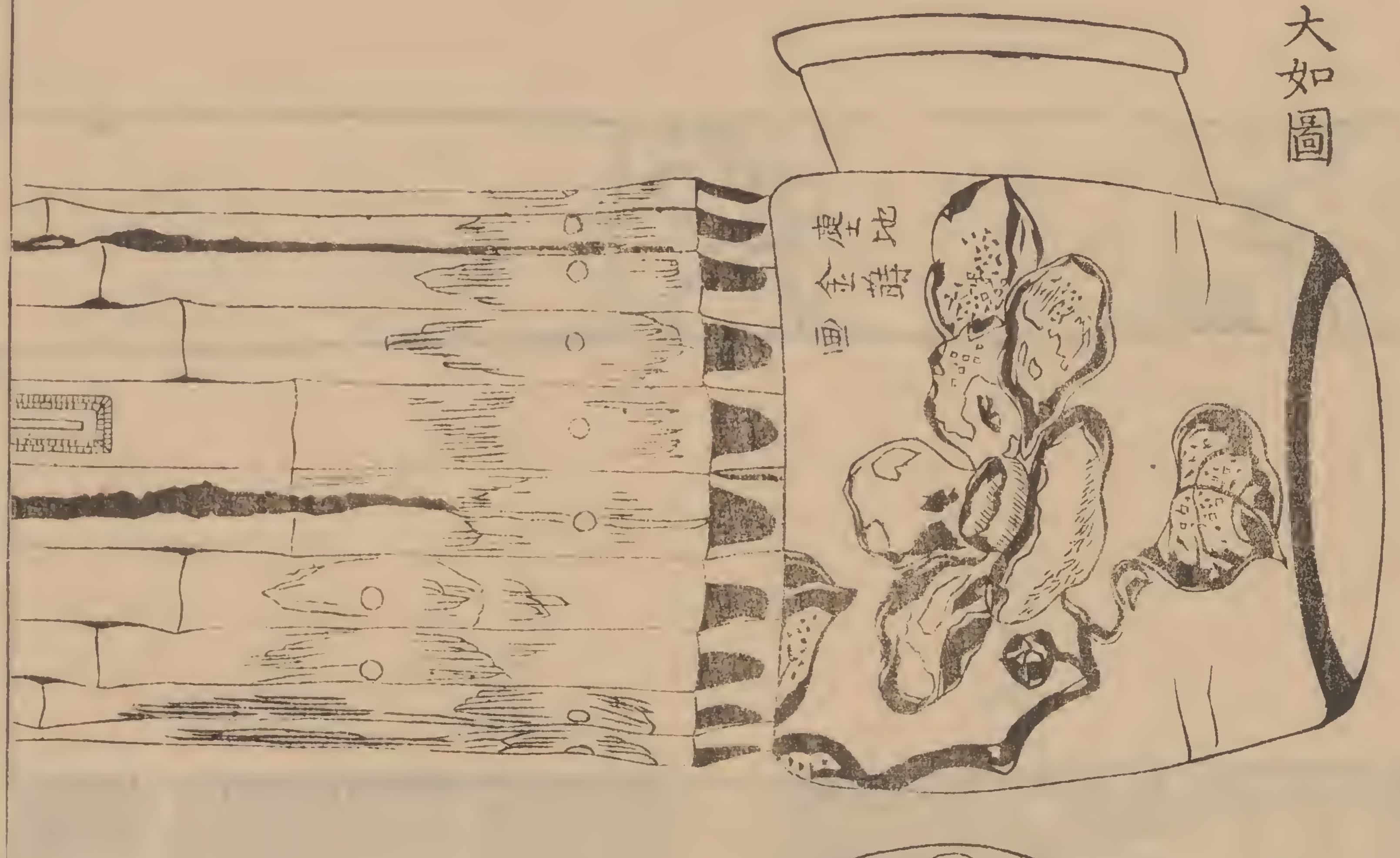
紀伊家御藏笛圖 号寛治九

白河帝熊野行幸所用

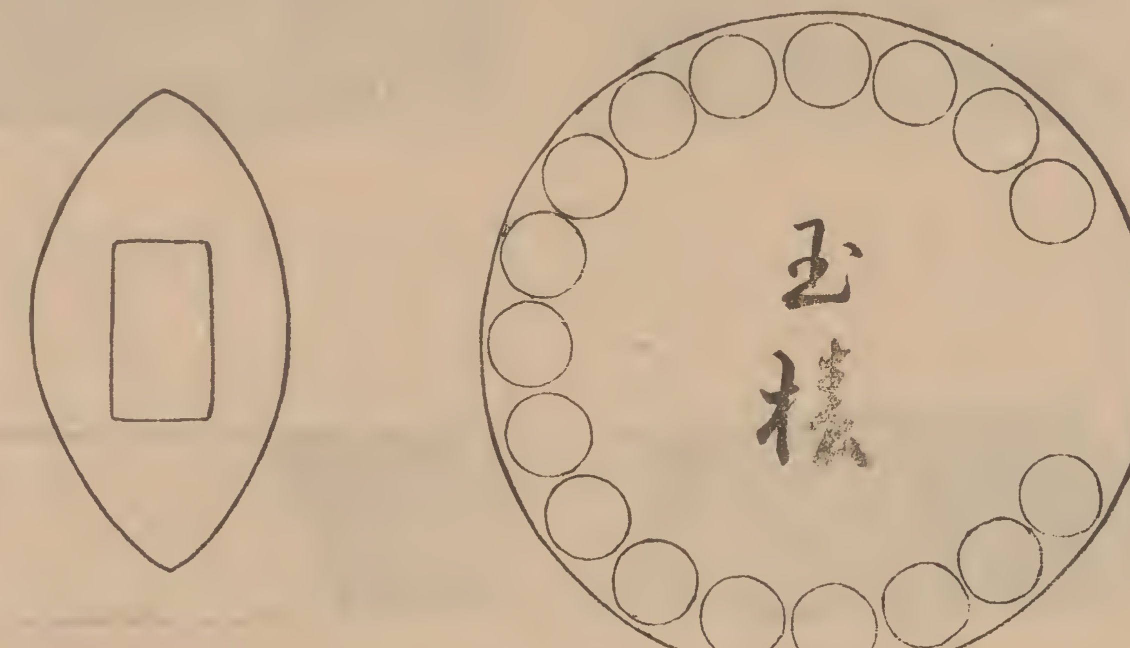
大如圖

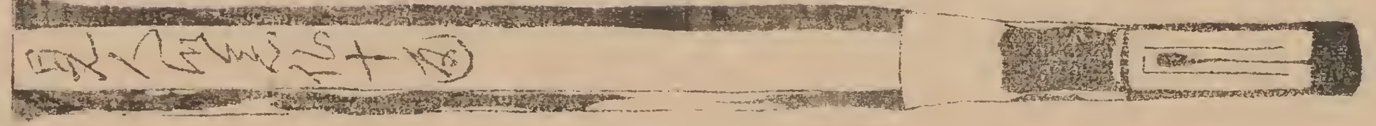


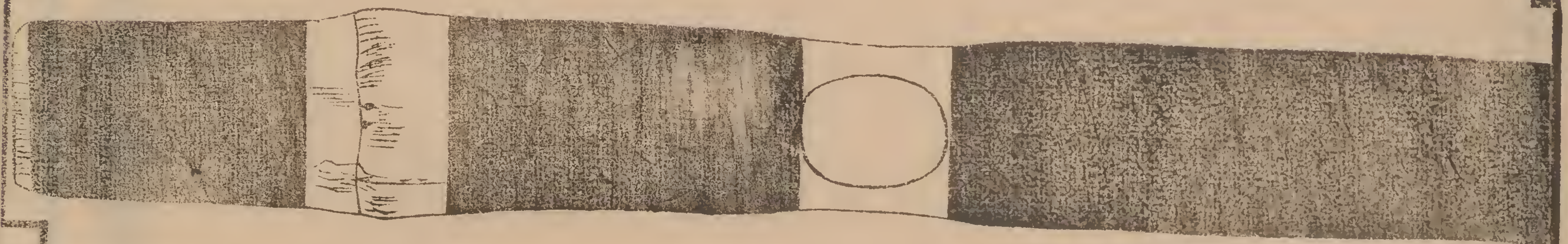
大如圖



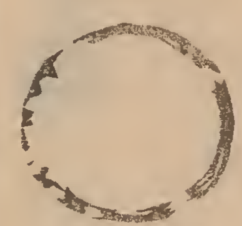
多氏藏笙 念佛丸今号玉椿



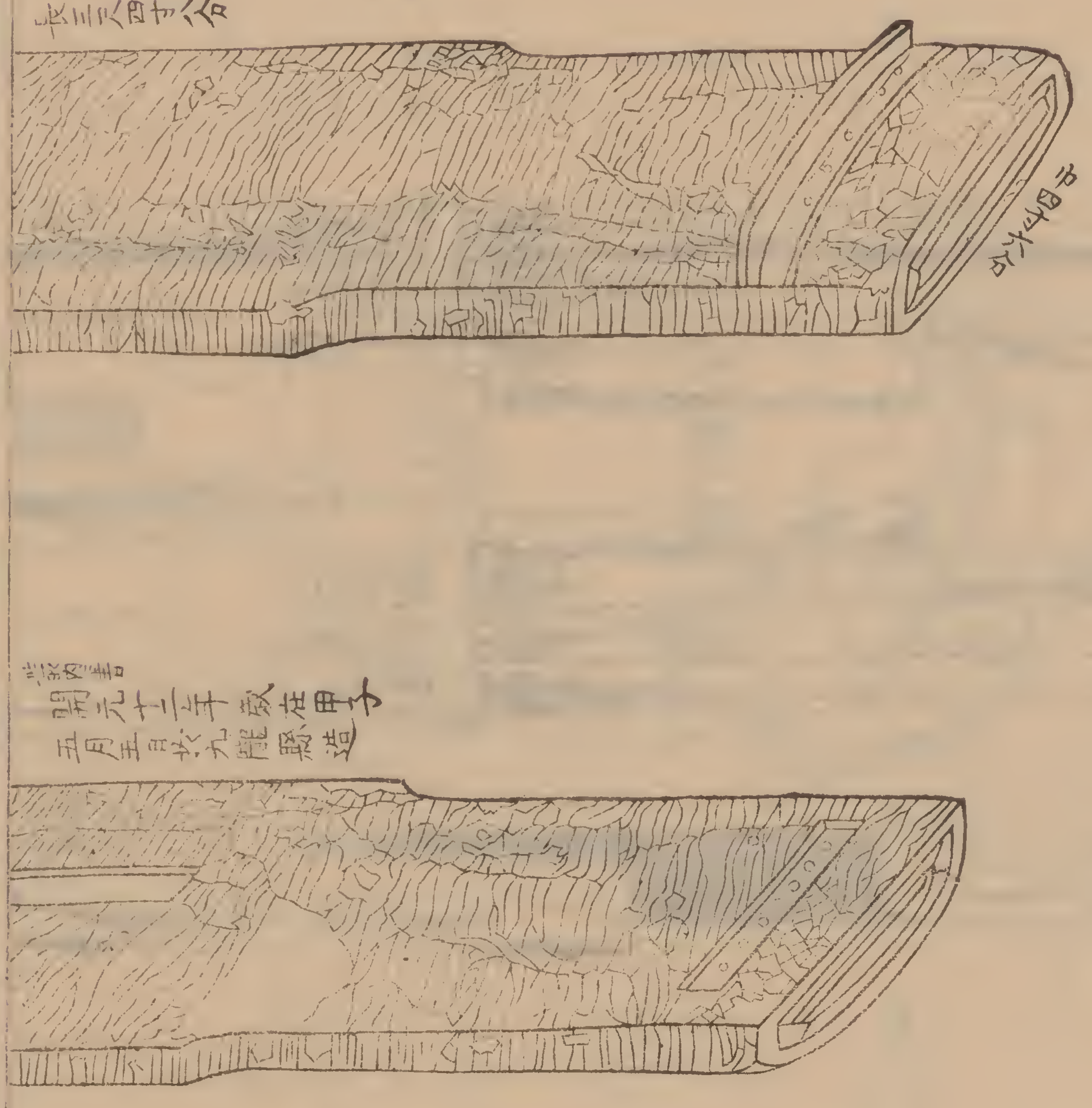


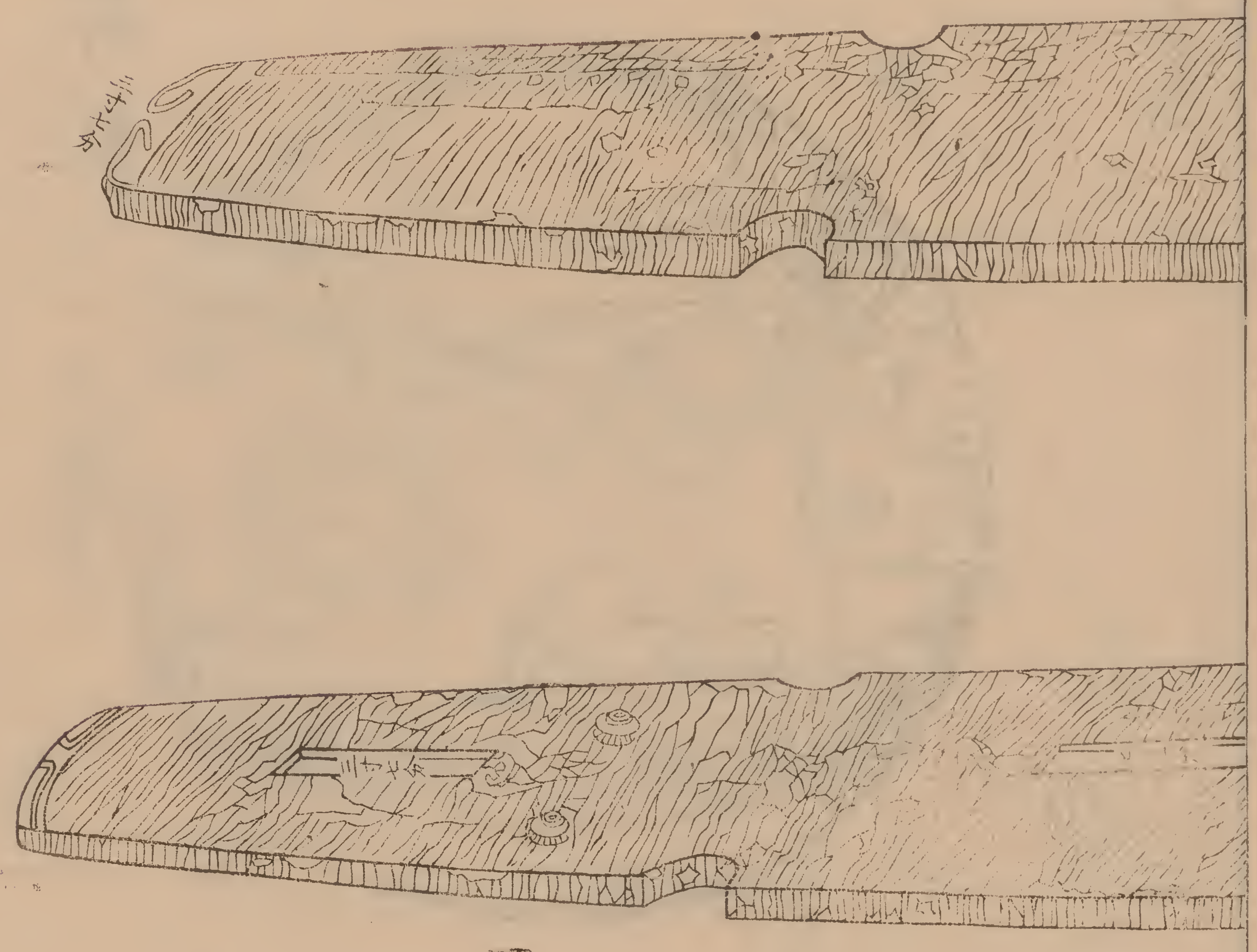


フコメ
漆ヌリ



大和國法隆寺藏琴圖



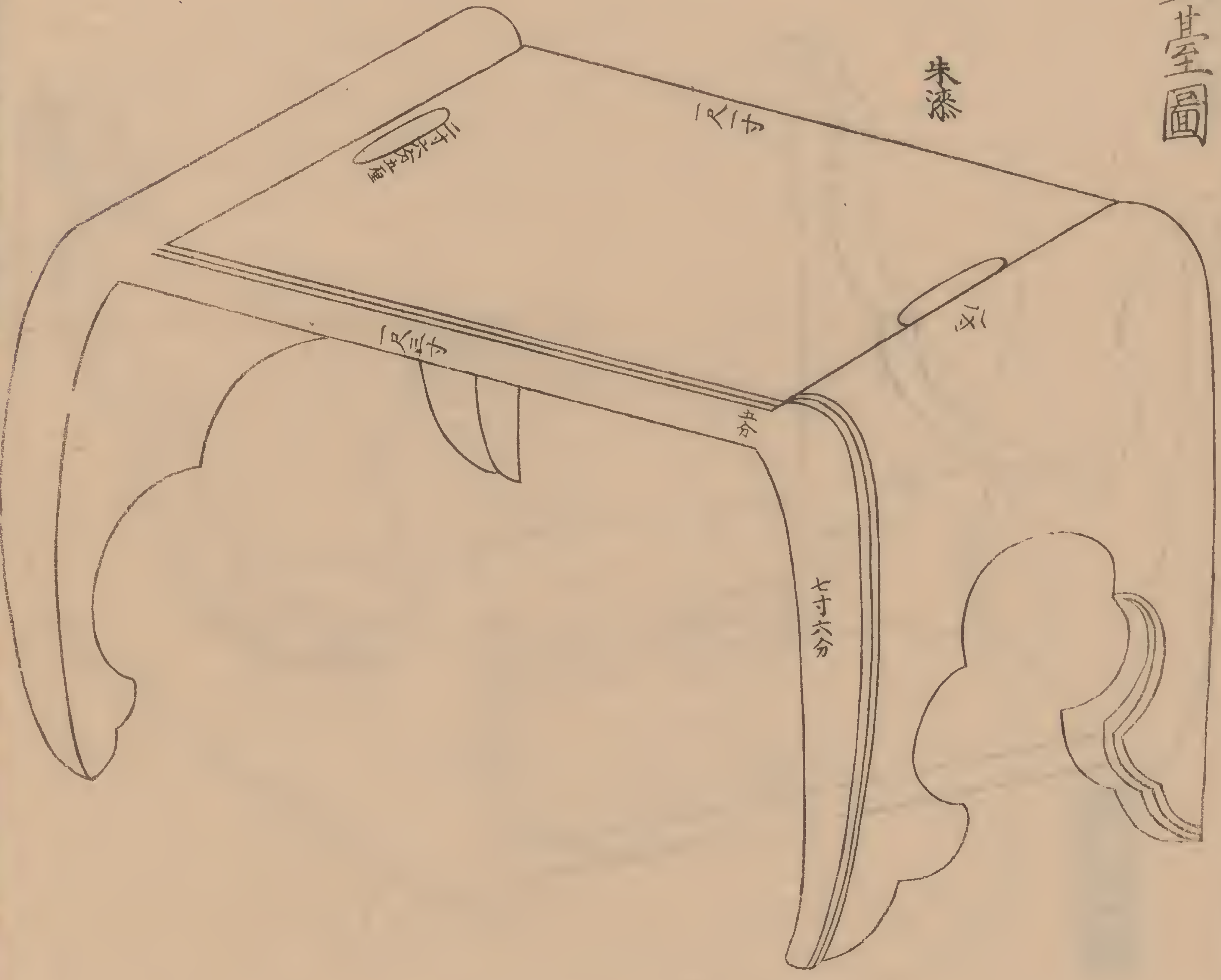


大和國龍田明神藏雞婁胴圖

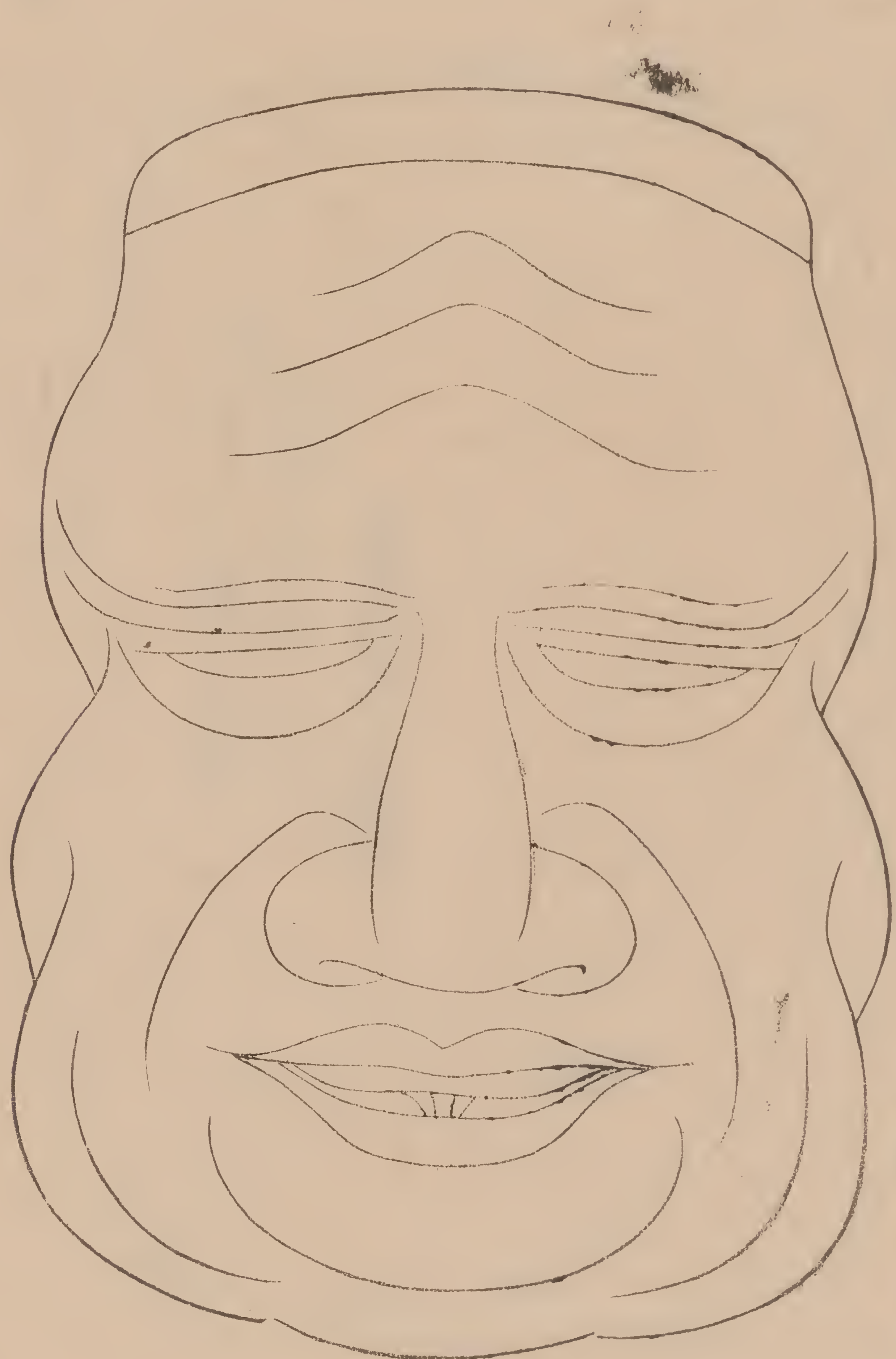
匝二尺三寸
高五寸五分
口二寸九分
革掛七分

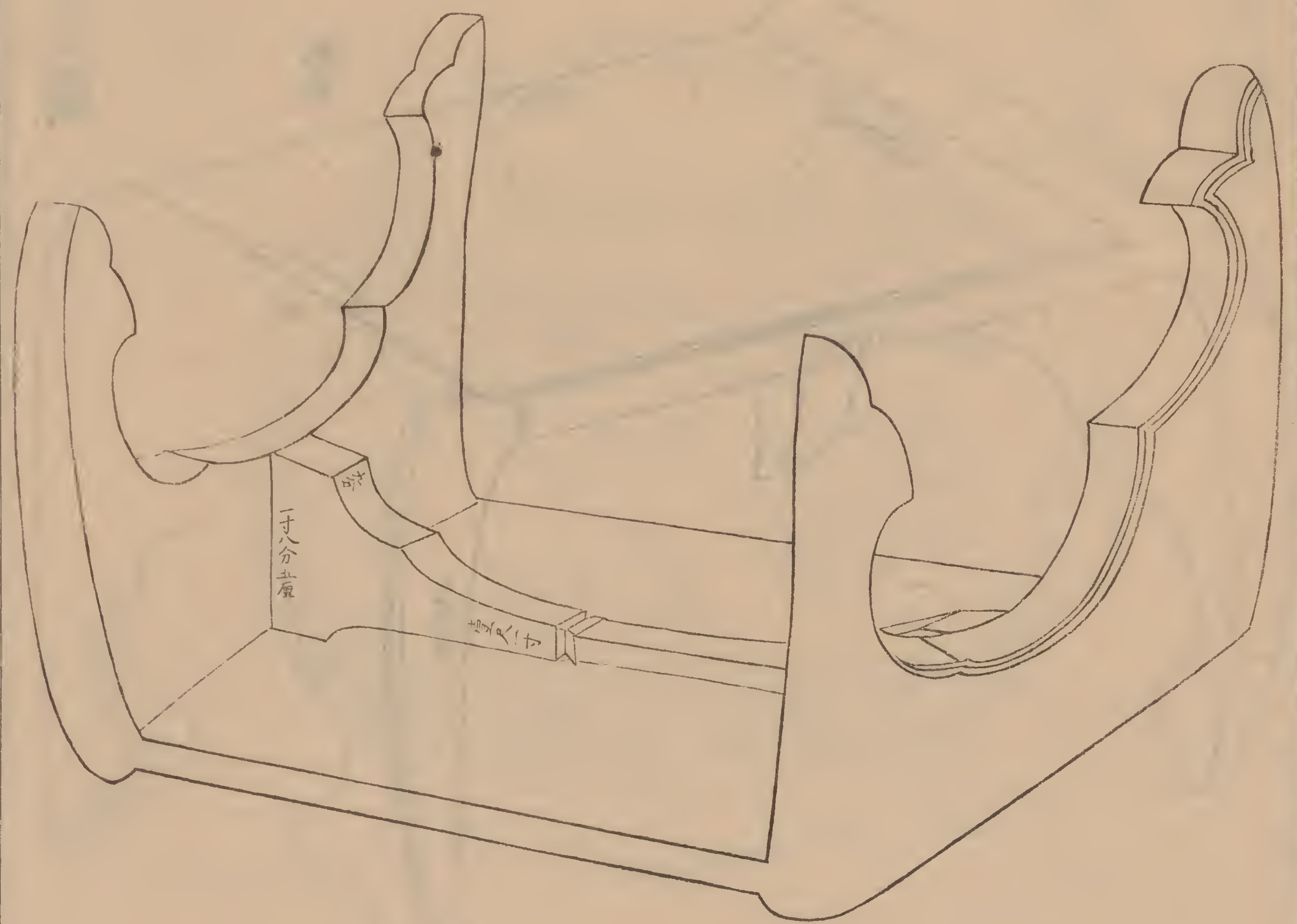
粉地彩色纏綢金泥浮タリ

大和國法隆寺藏鞨鼓臺圖

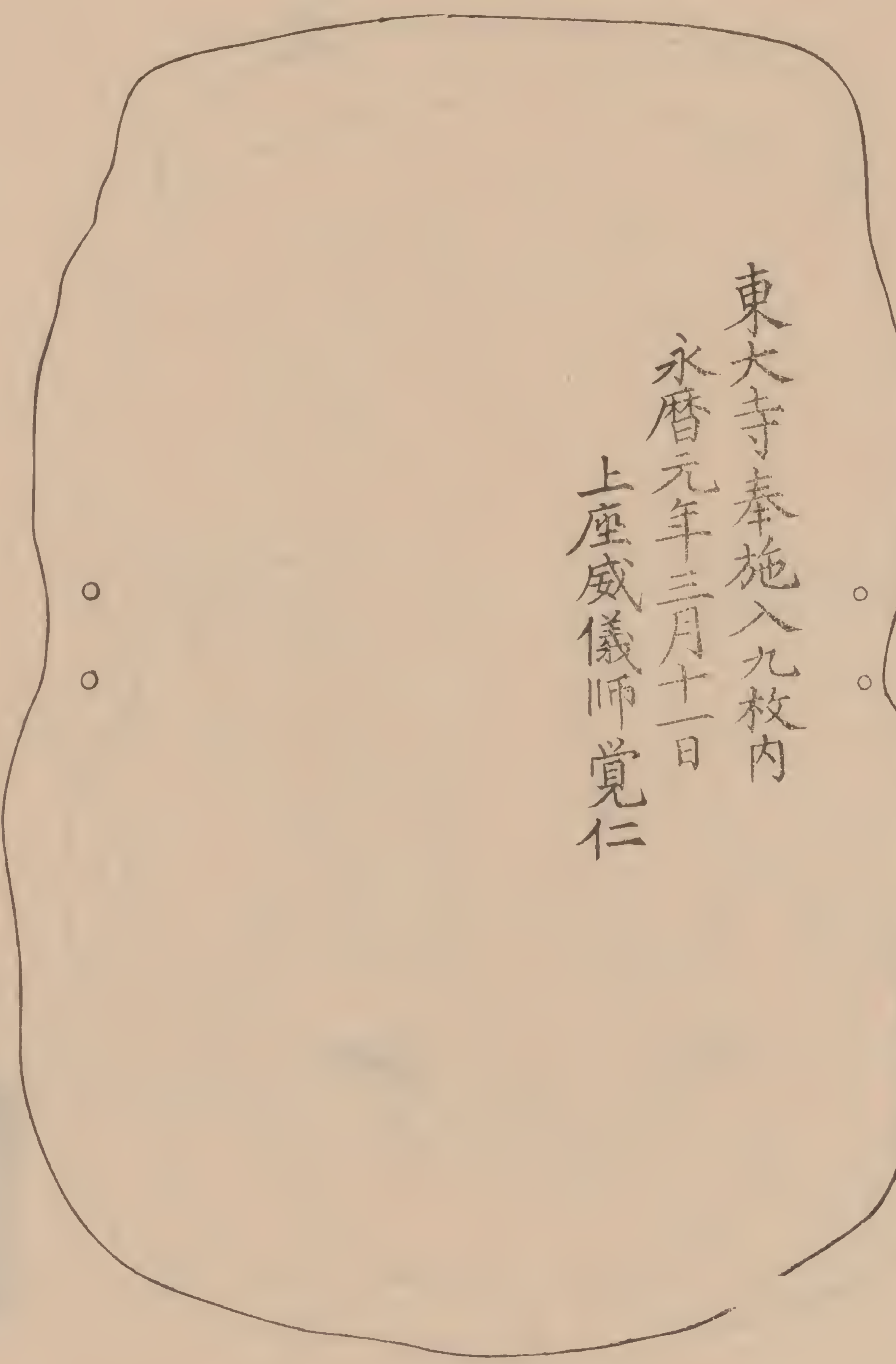


大和國東大寺八幡宮藏面圖

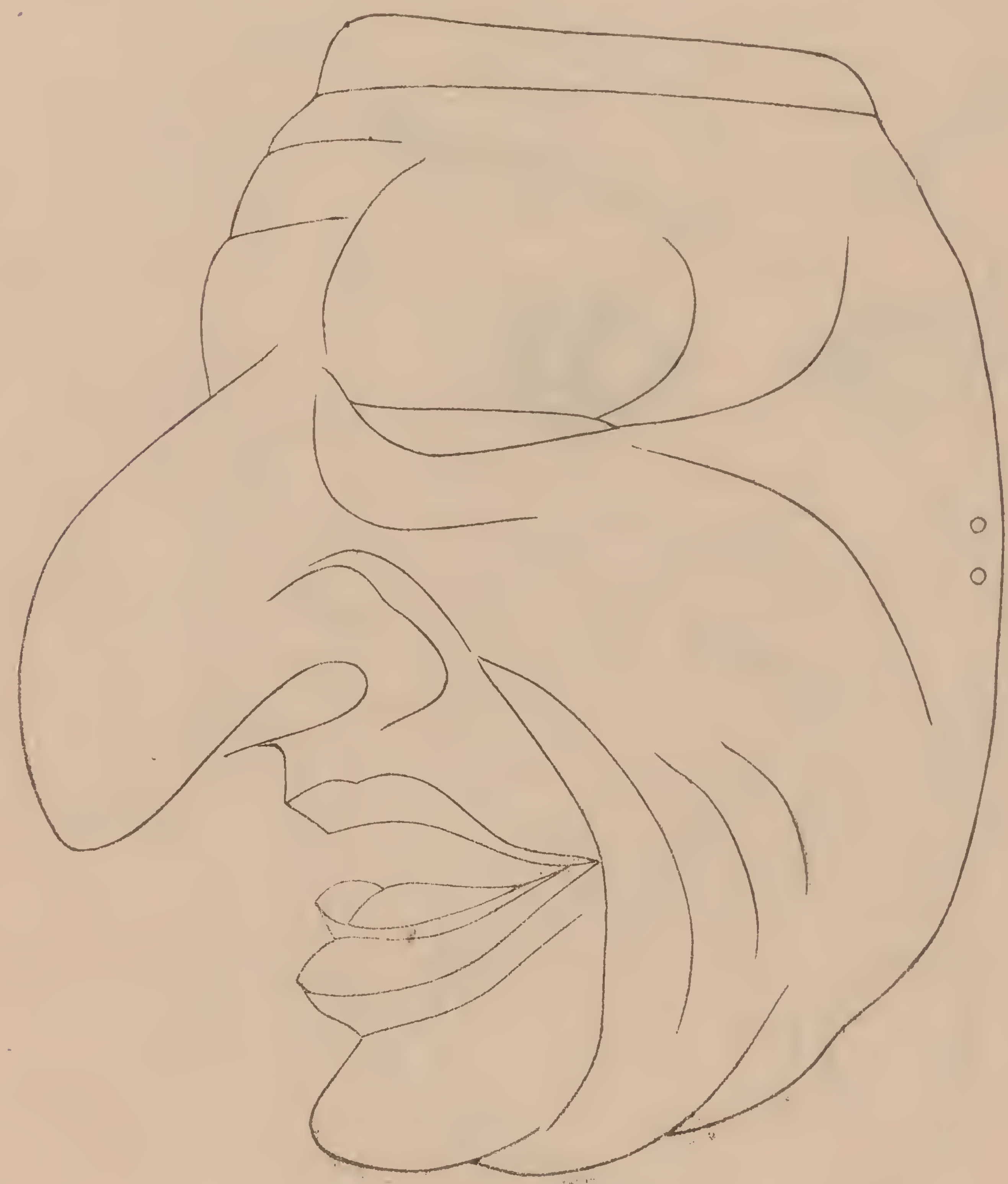




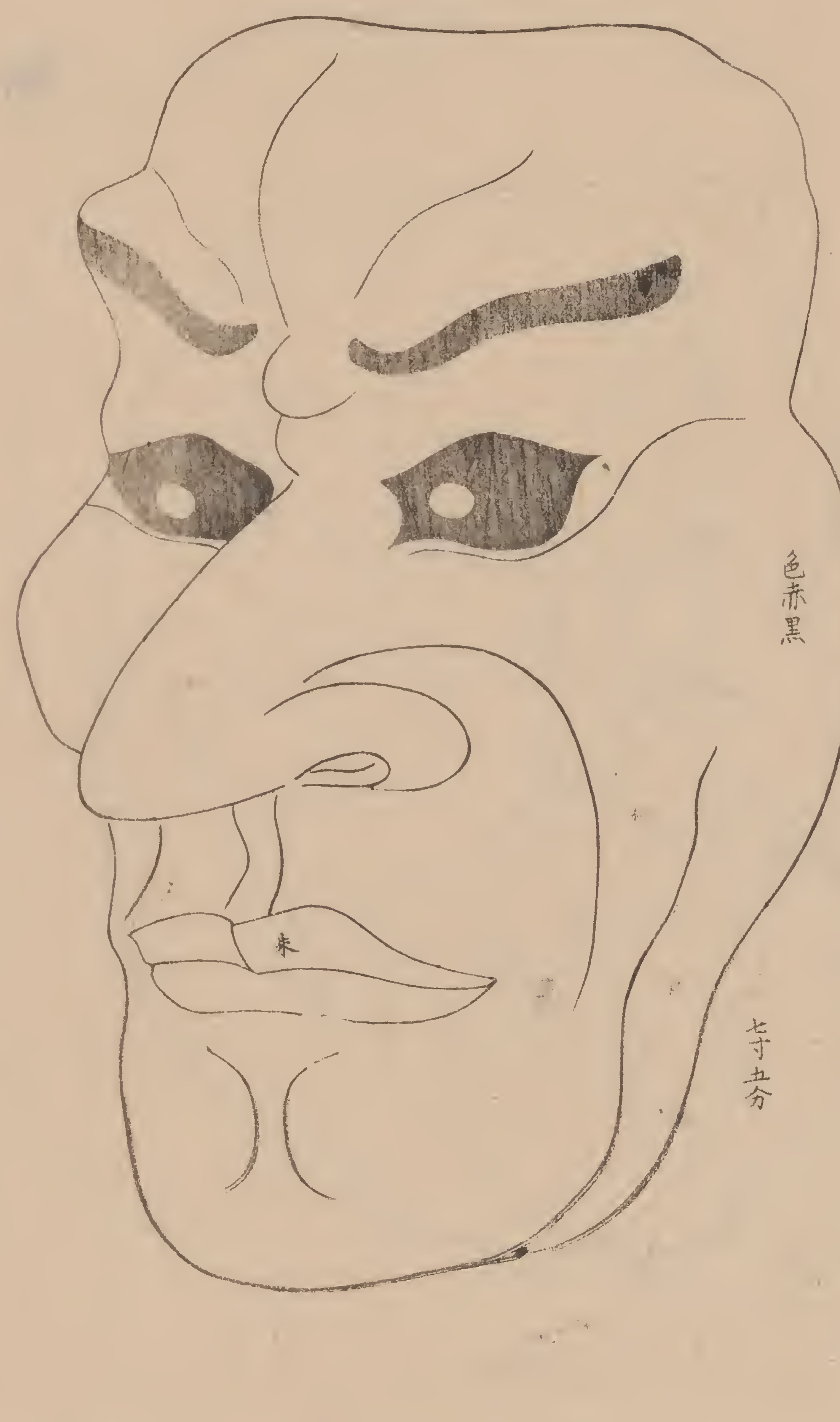
裏

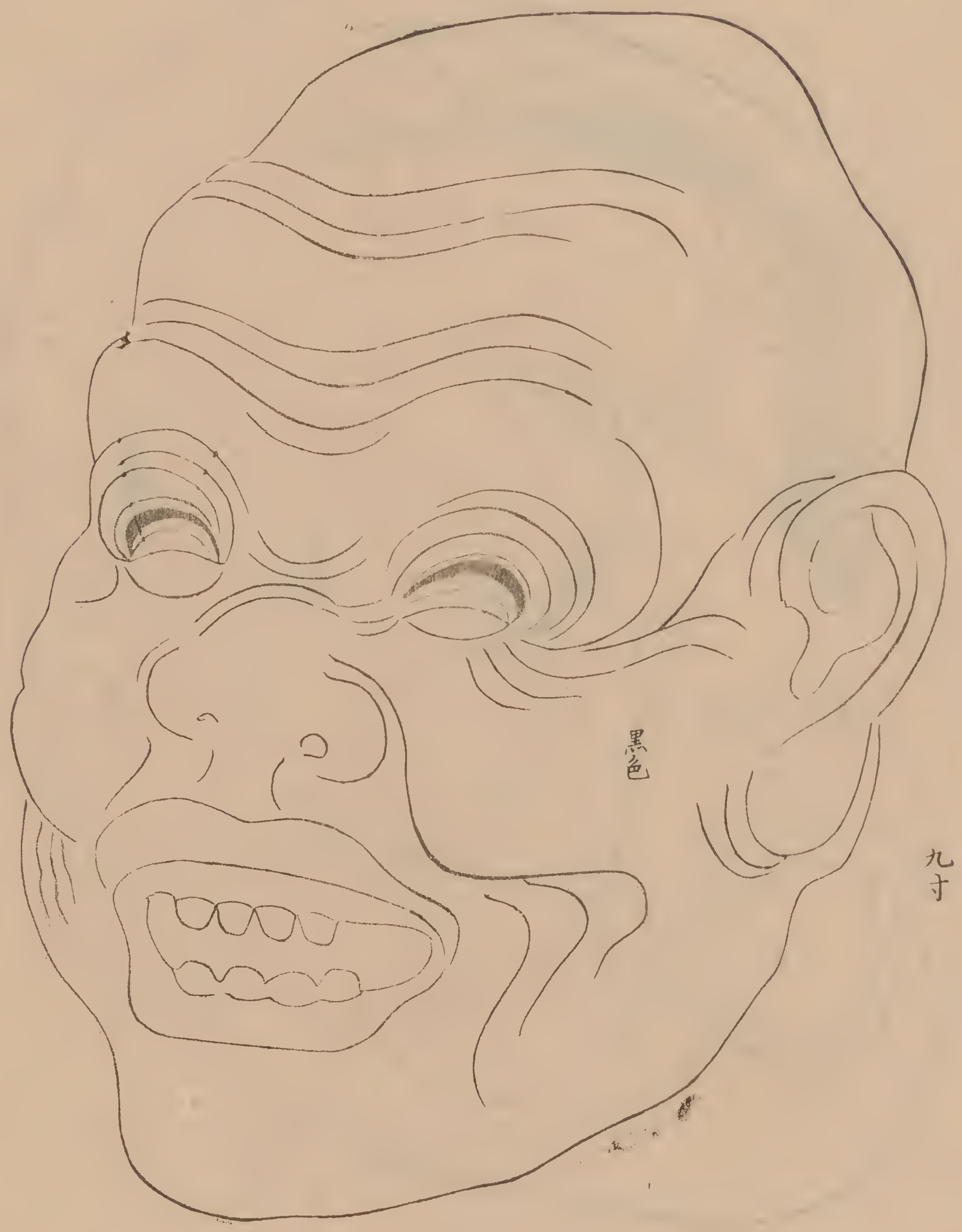


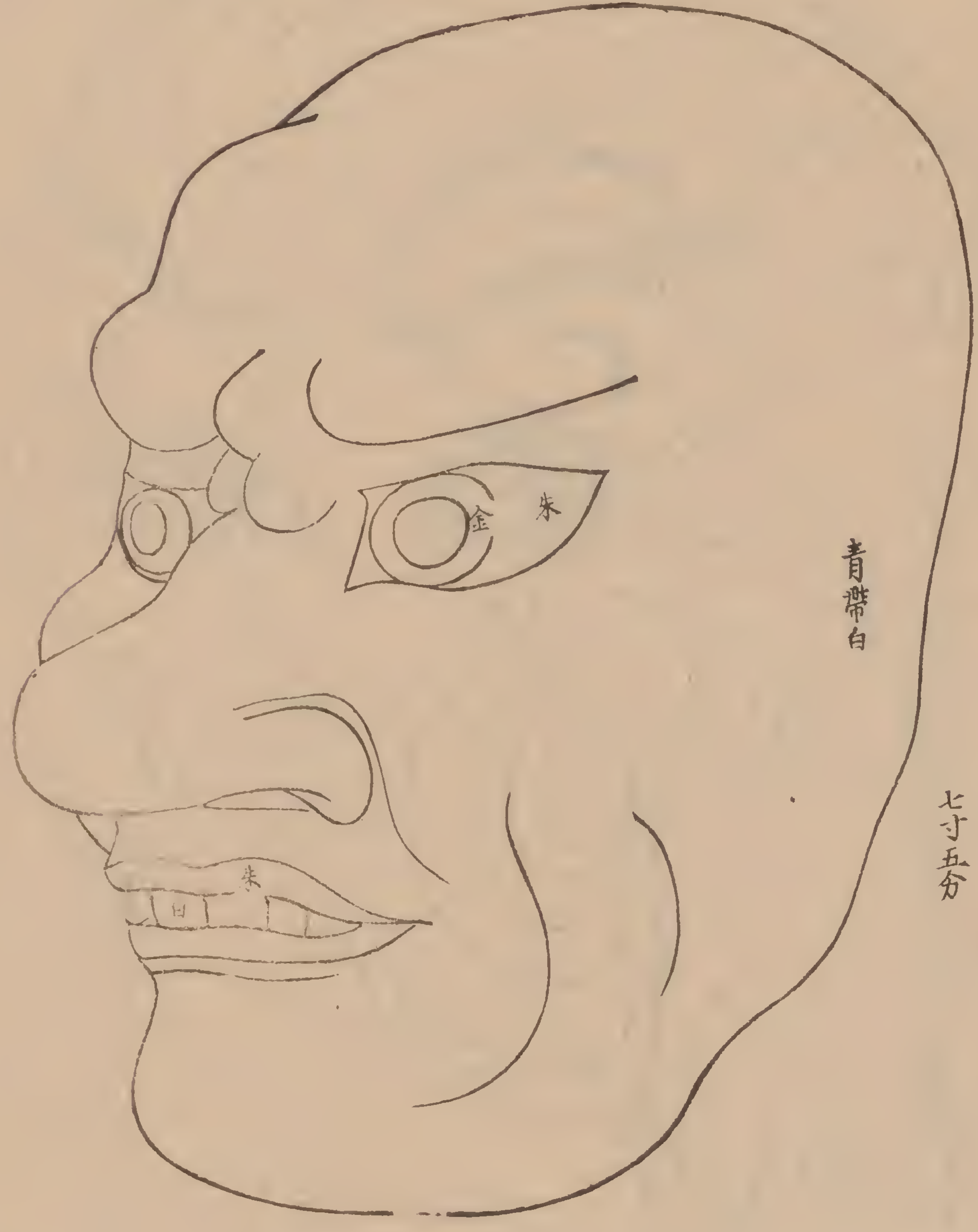
側

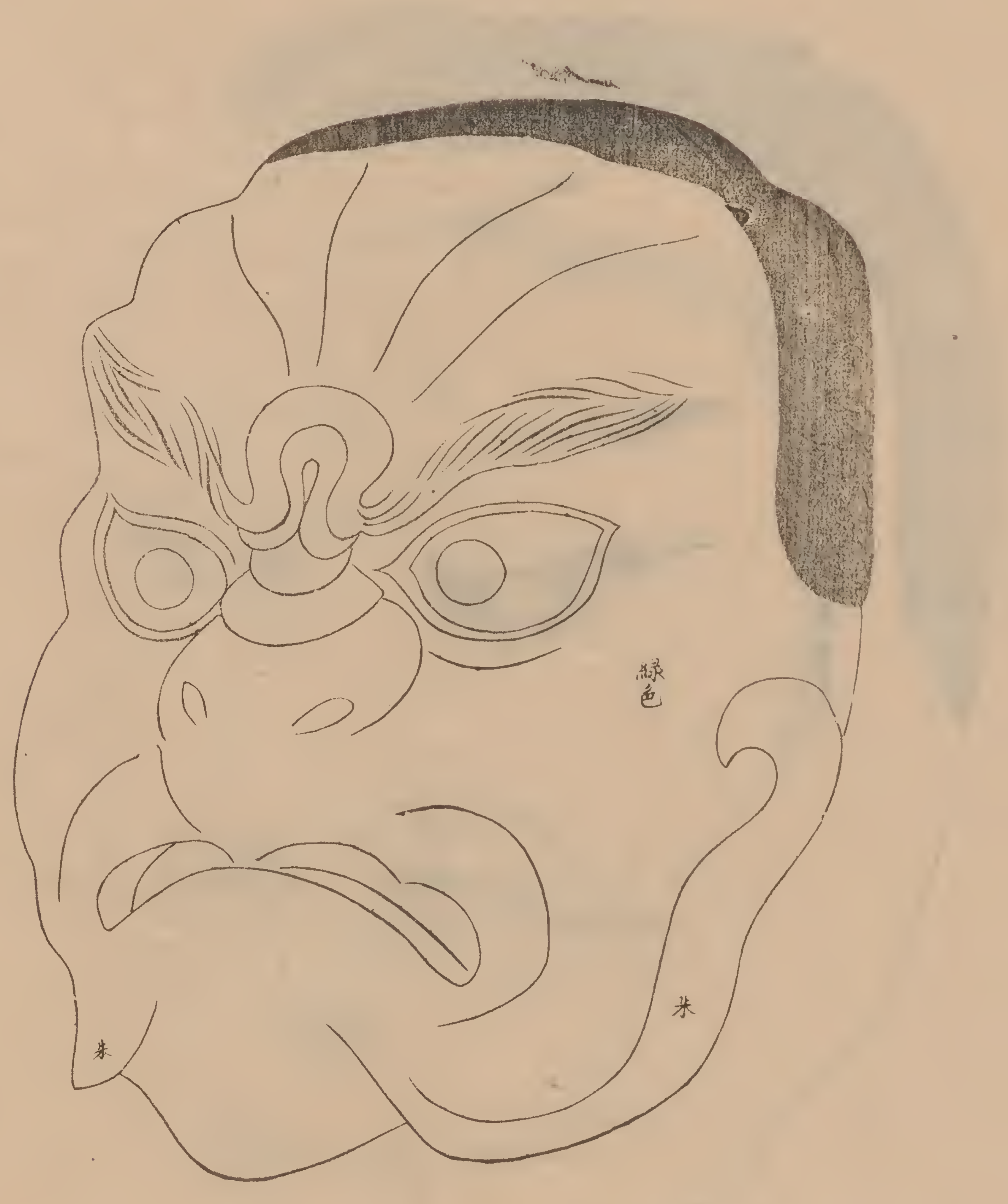


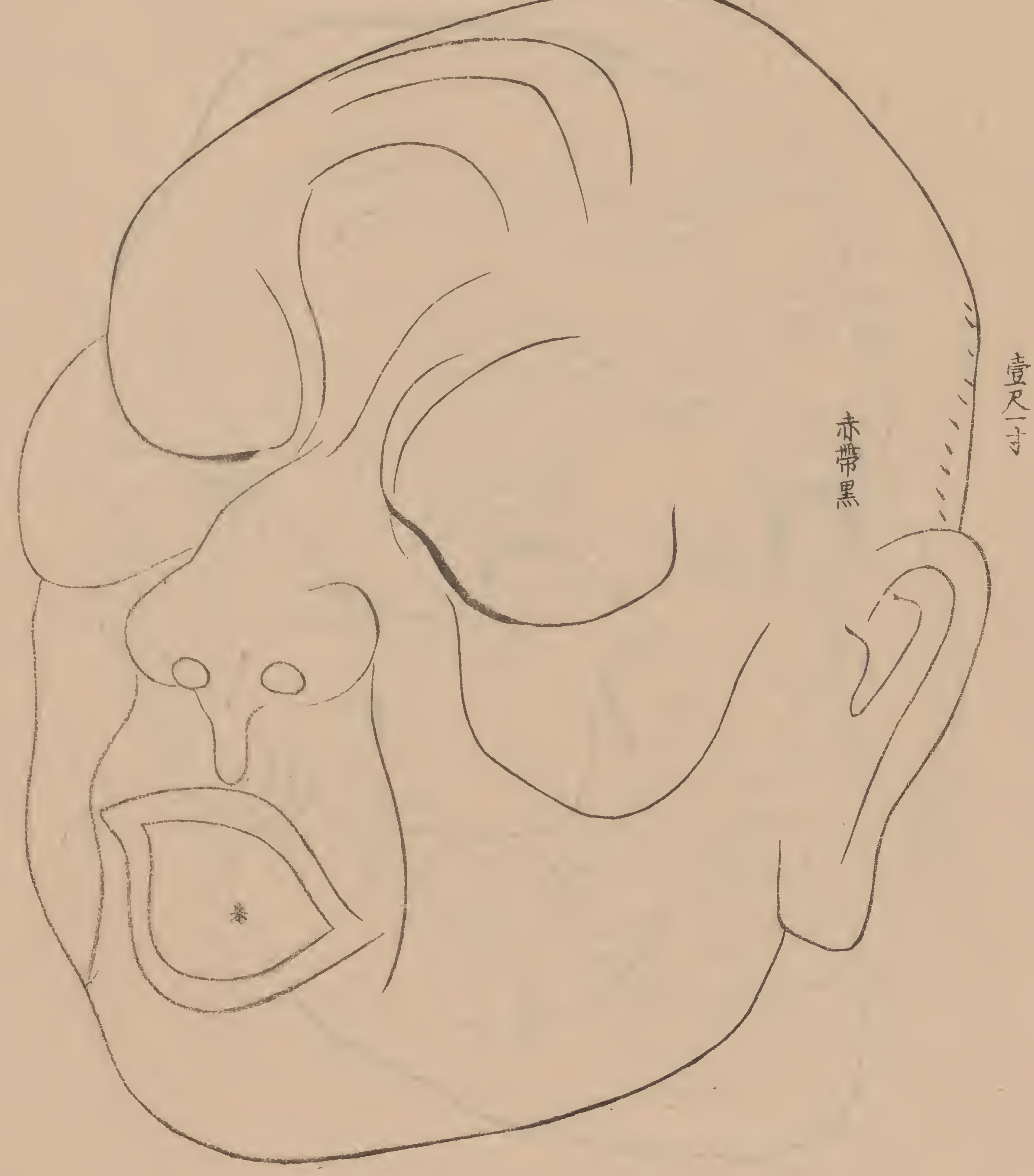
青色
朱
淡黒
朱
六寸五分

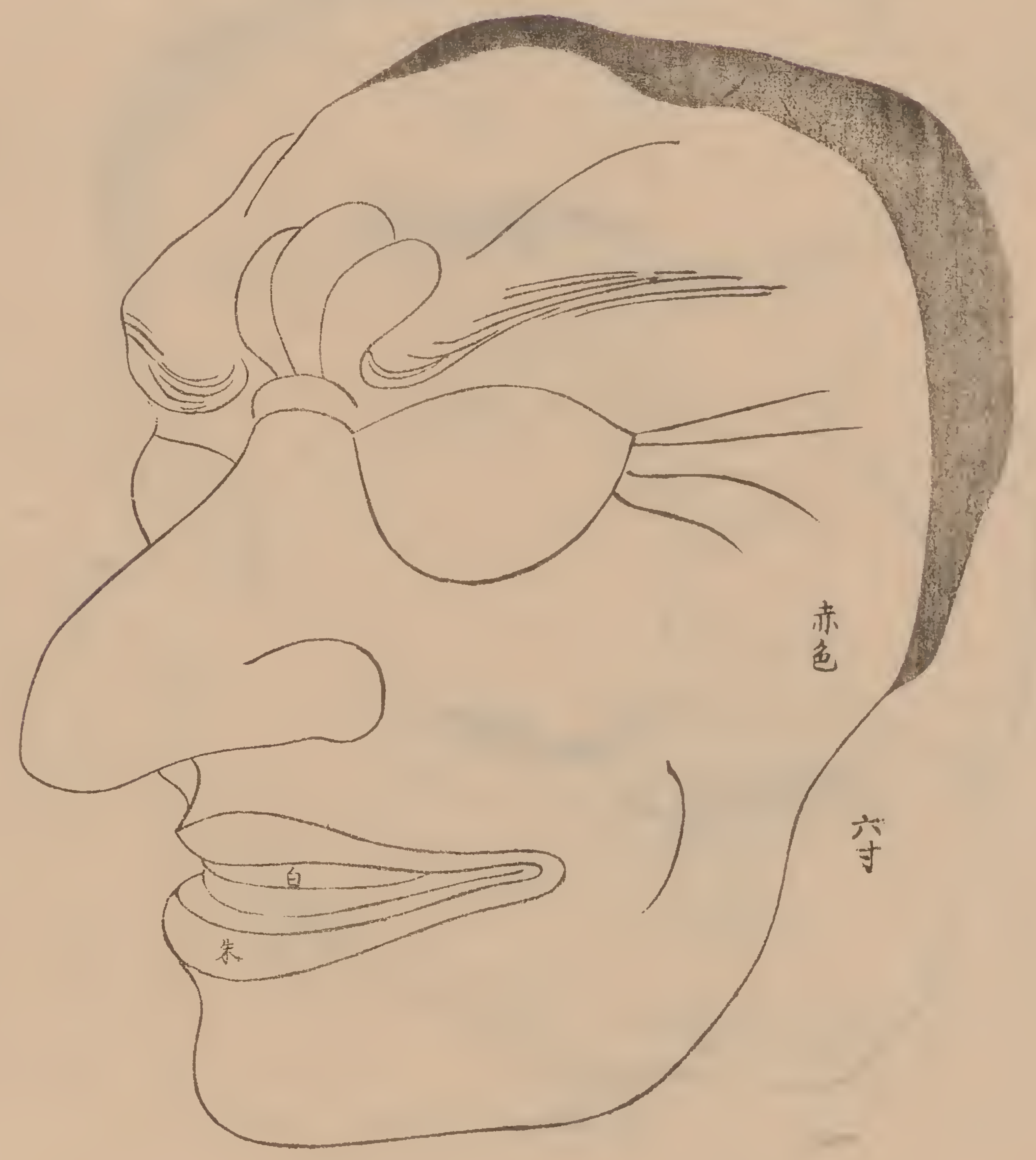

色赤黒
朱
七寸五分

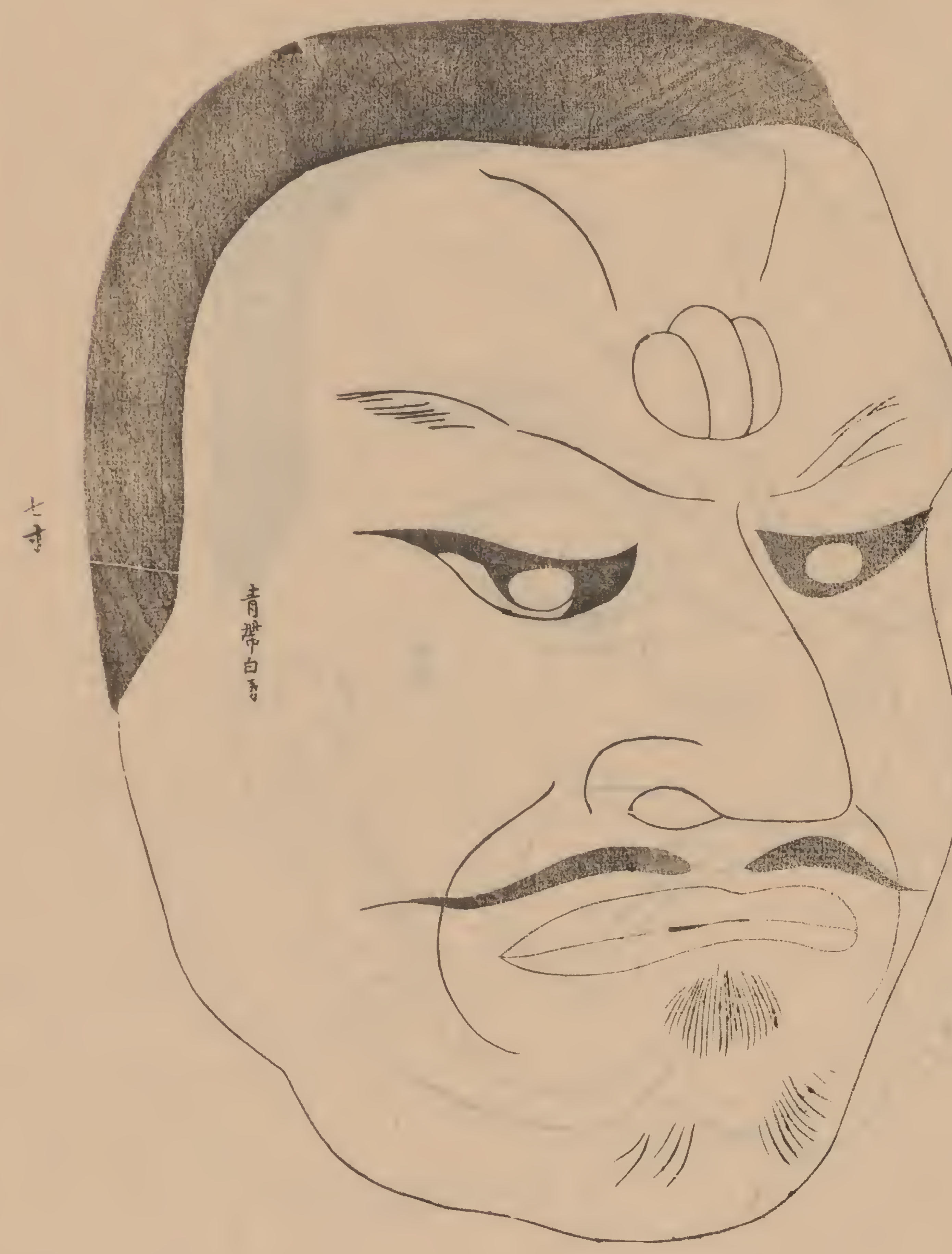

黒色
九寸

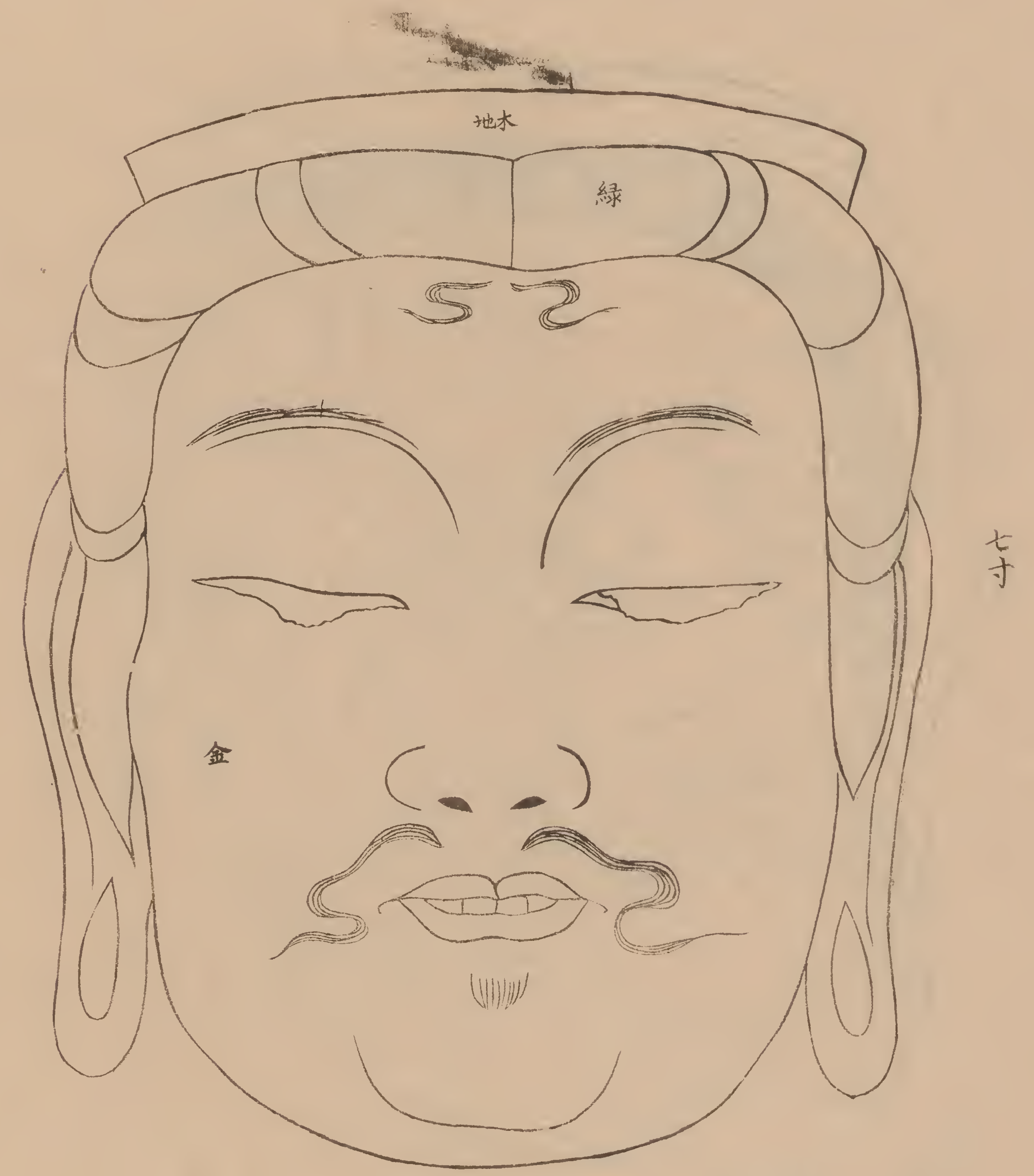

金
朱
青帶白
朱
白
七寸五分


緑色
朱
朱

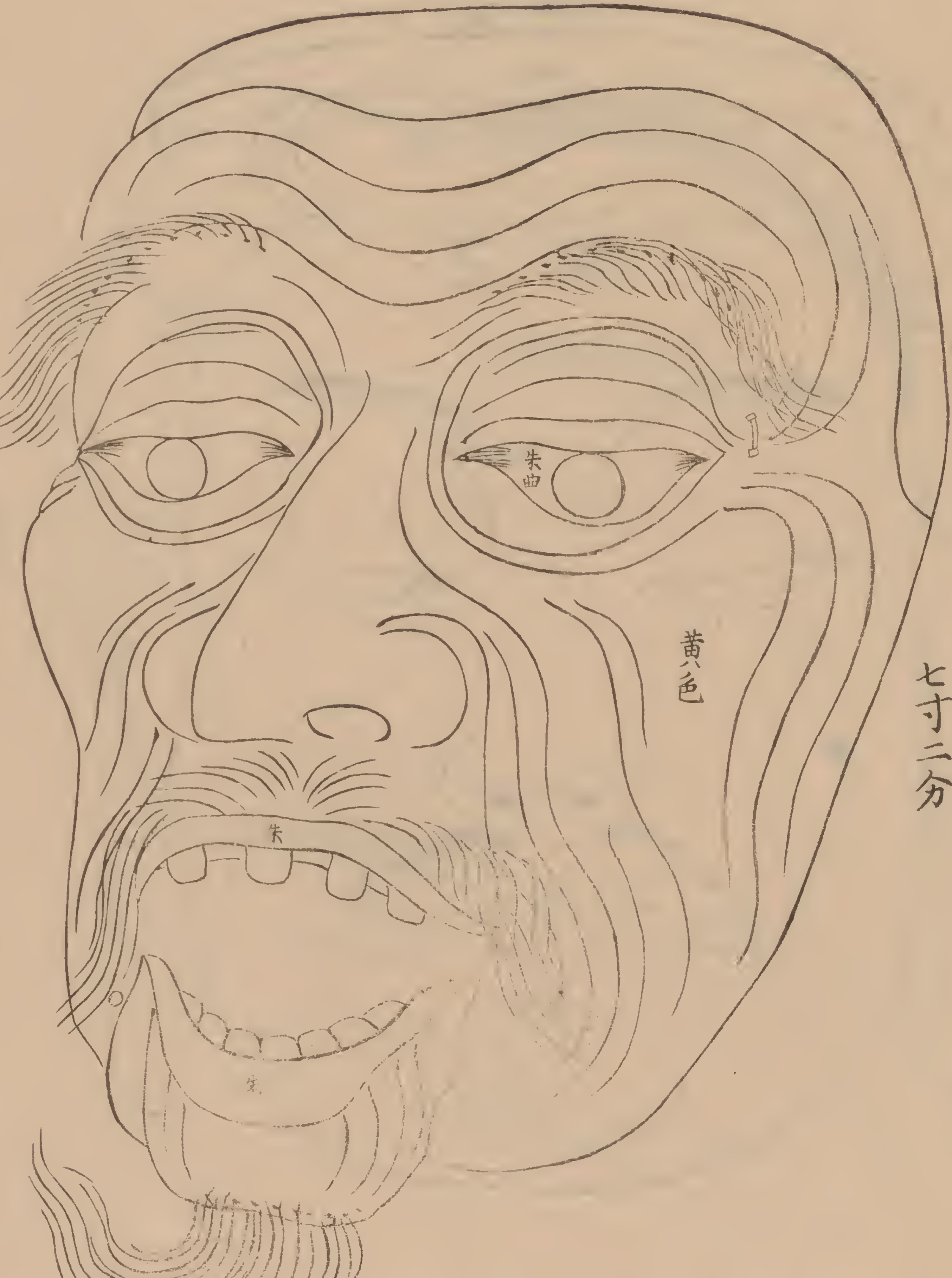

壹尺一寸
赤帯黒
朱


赤色
六寸
白
朱

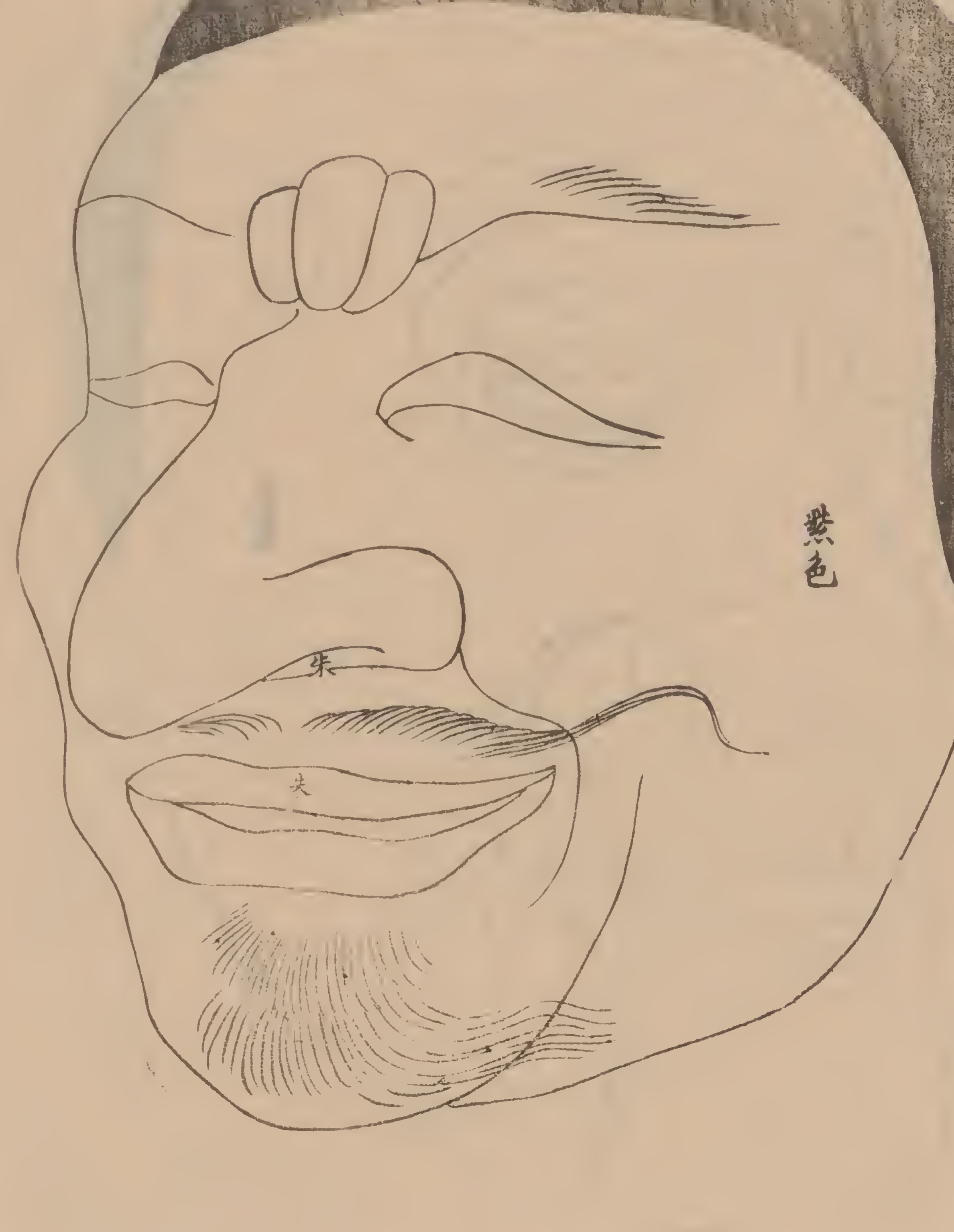

七寸
青帶白色

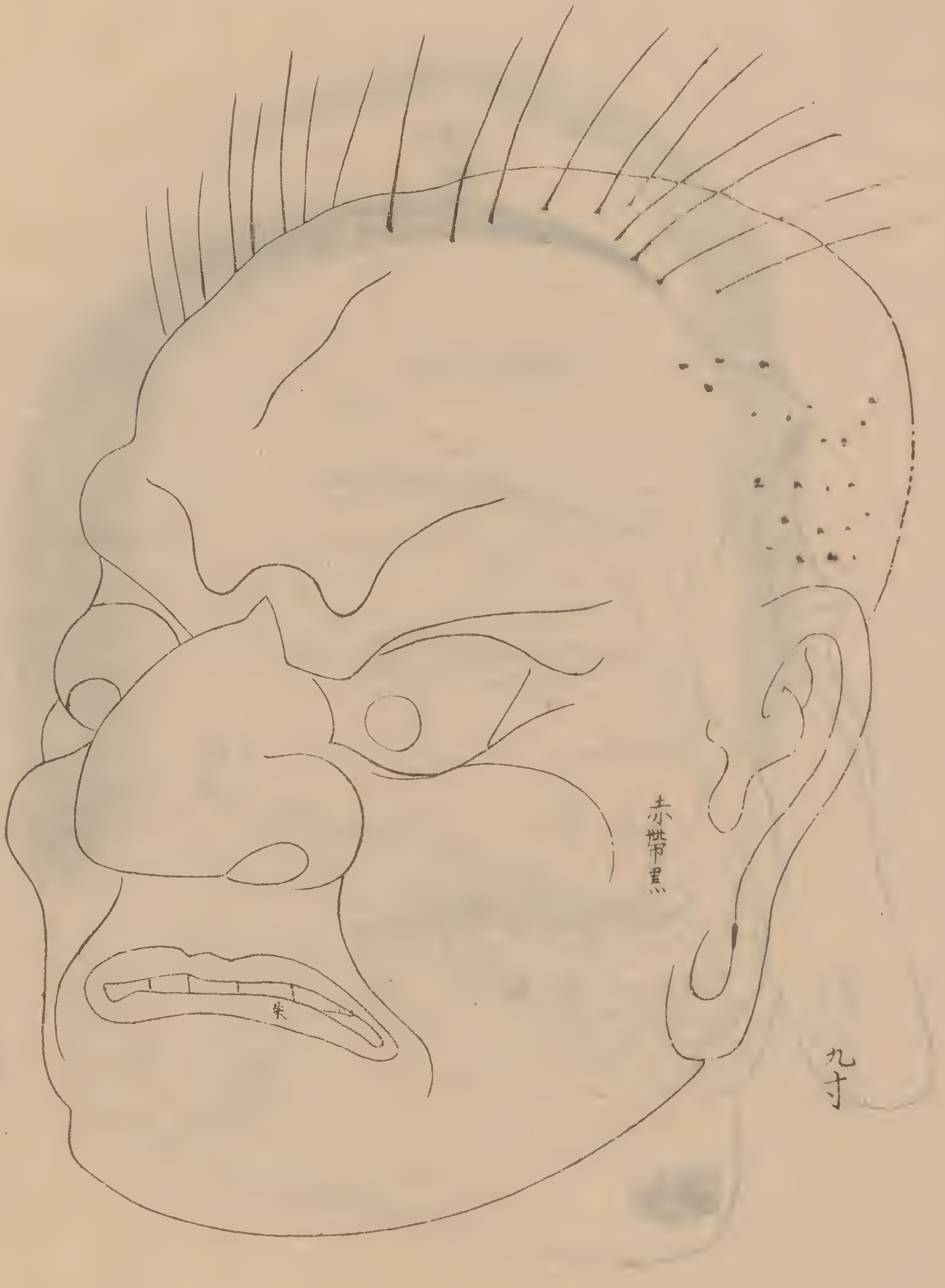

木地
緑
金
七寸

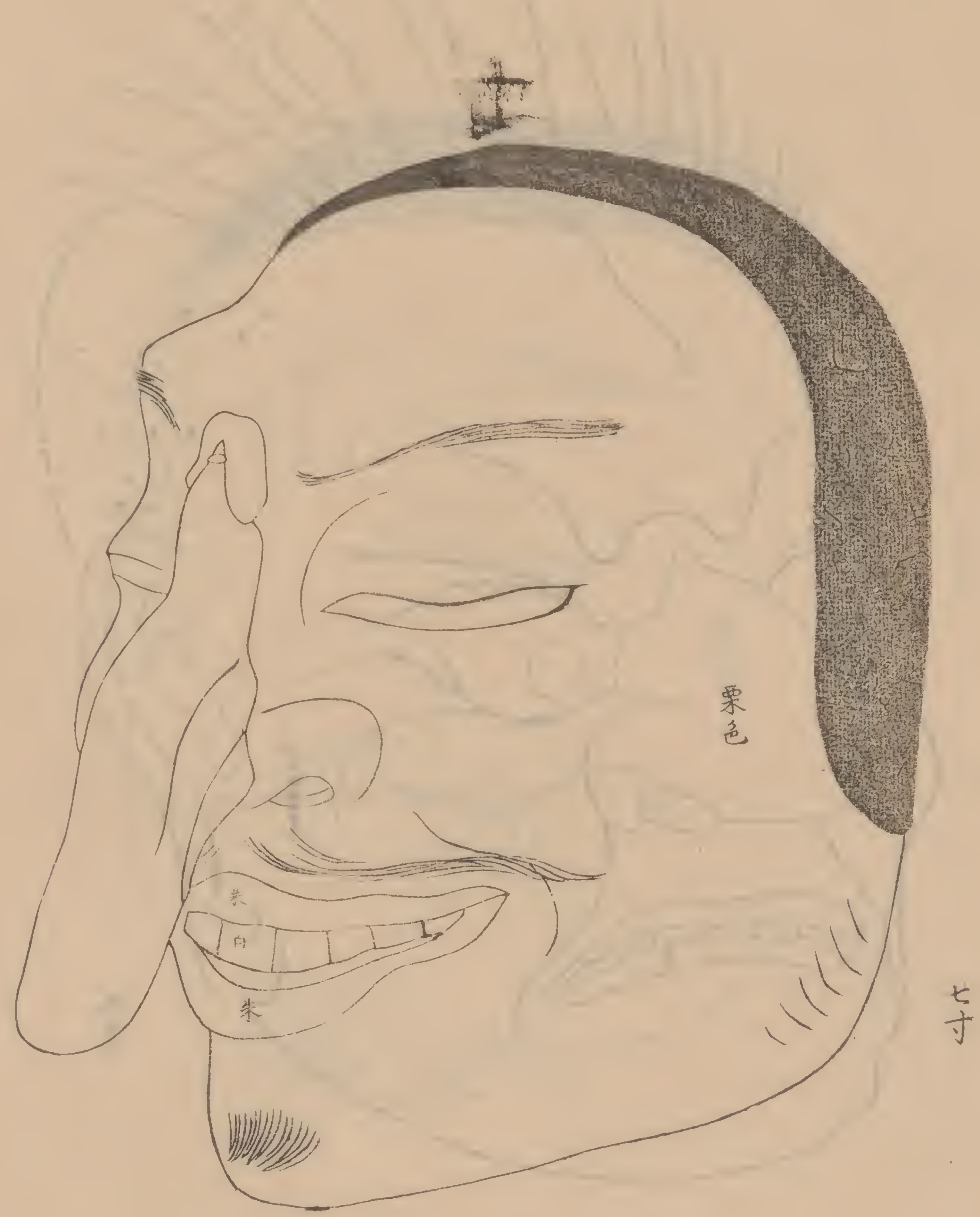
白色
六寸


黄色
七寸二分

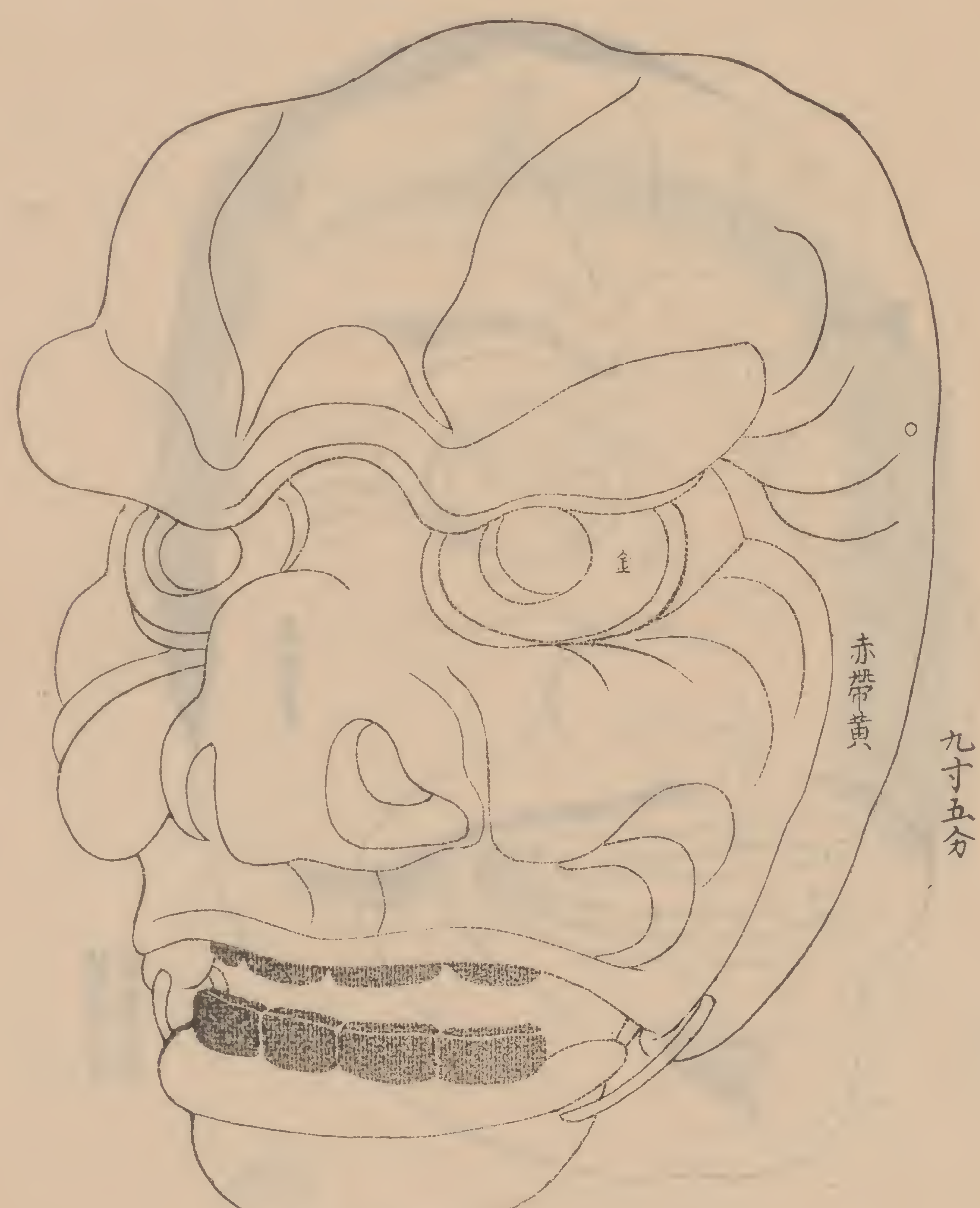
白色
七寸

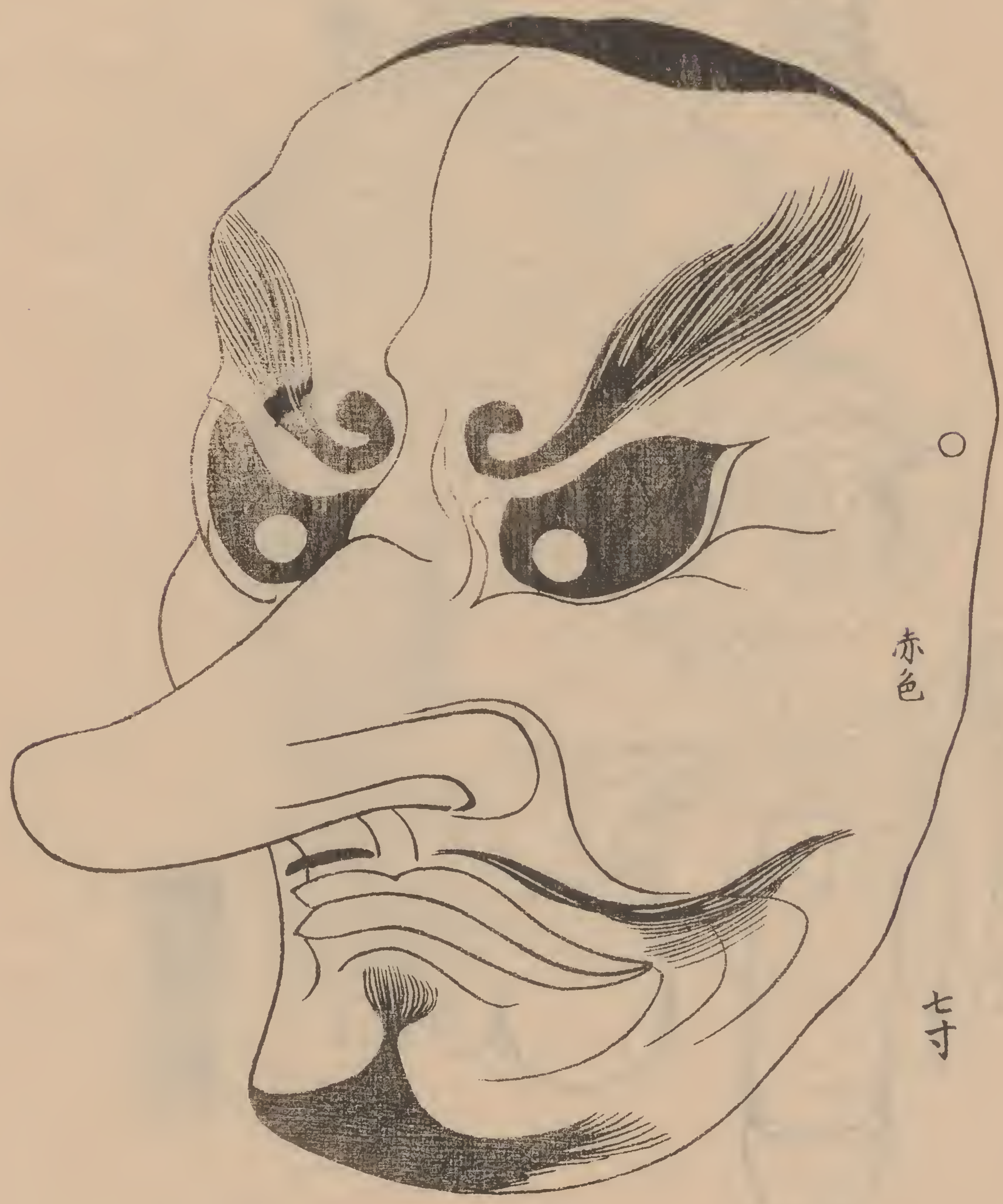

七寸五分
紫色
朱


赤帯黒
朱
九寸

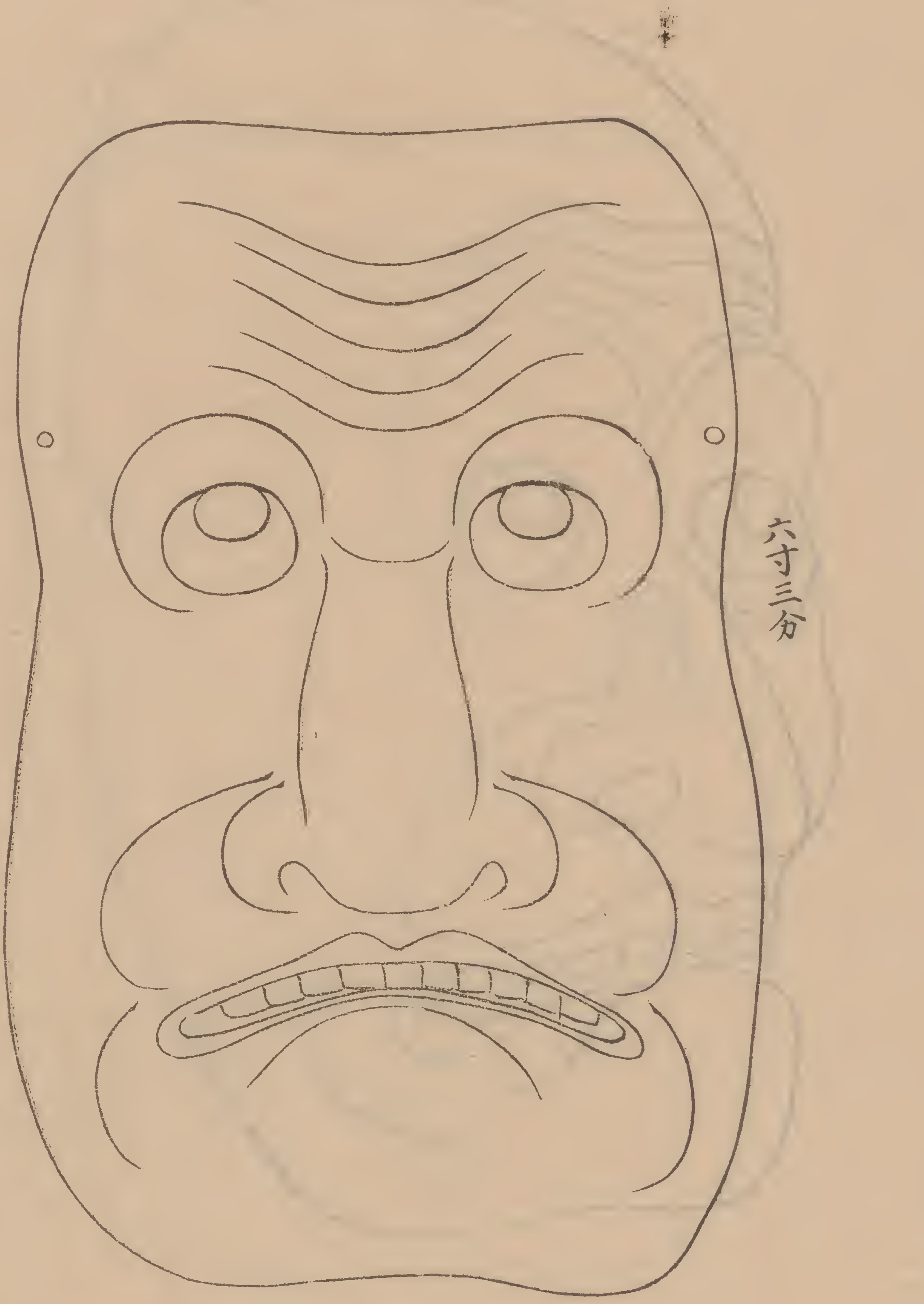

栗色
朱
白
朱
七寸

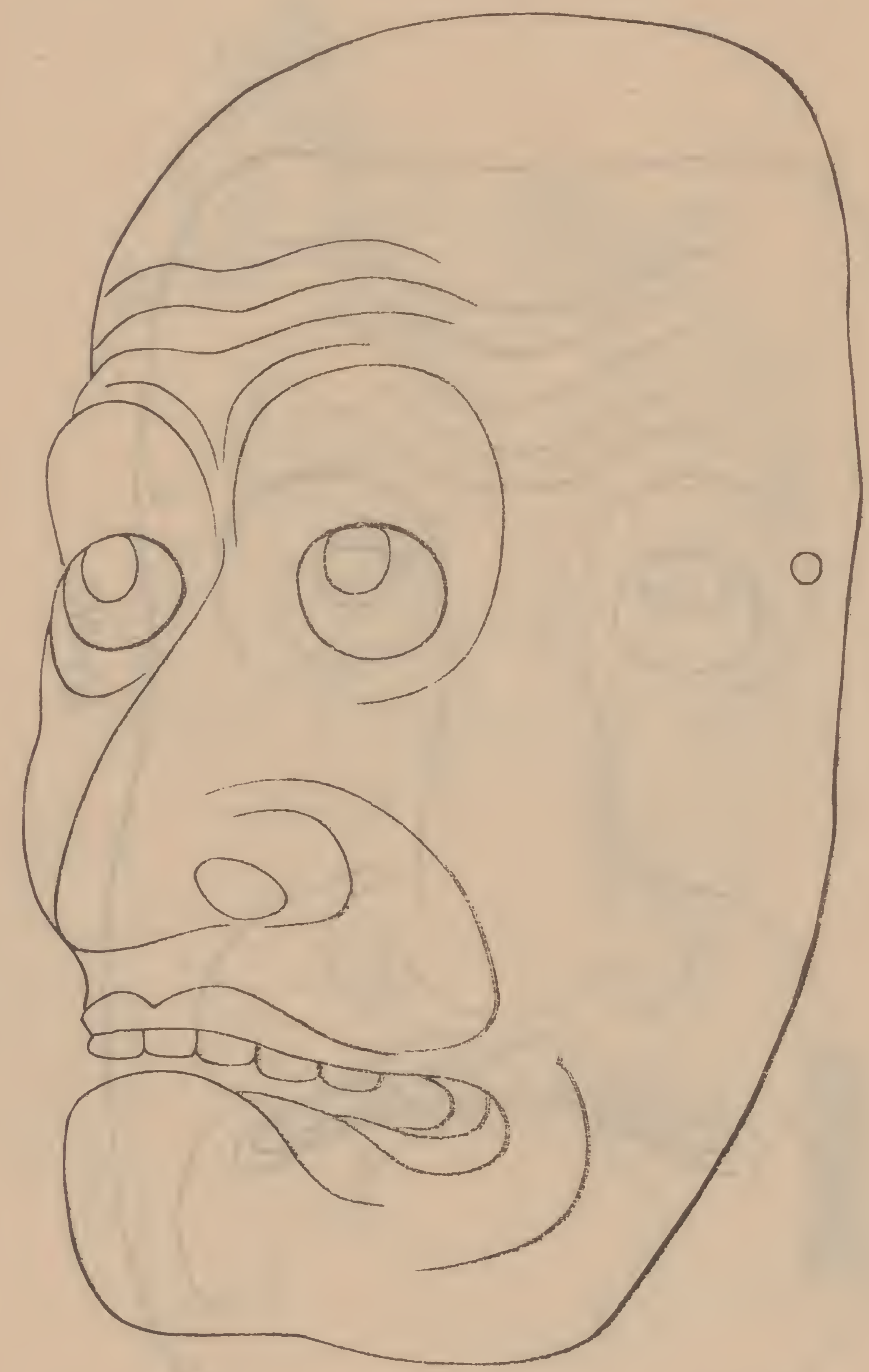
朱
赤帯黒
朱
竪六寸六分
幅五寸二分


赤帯黄
九寸五分

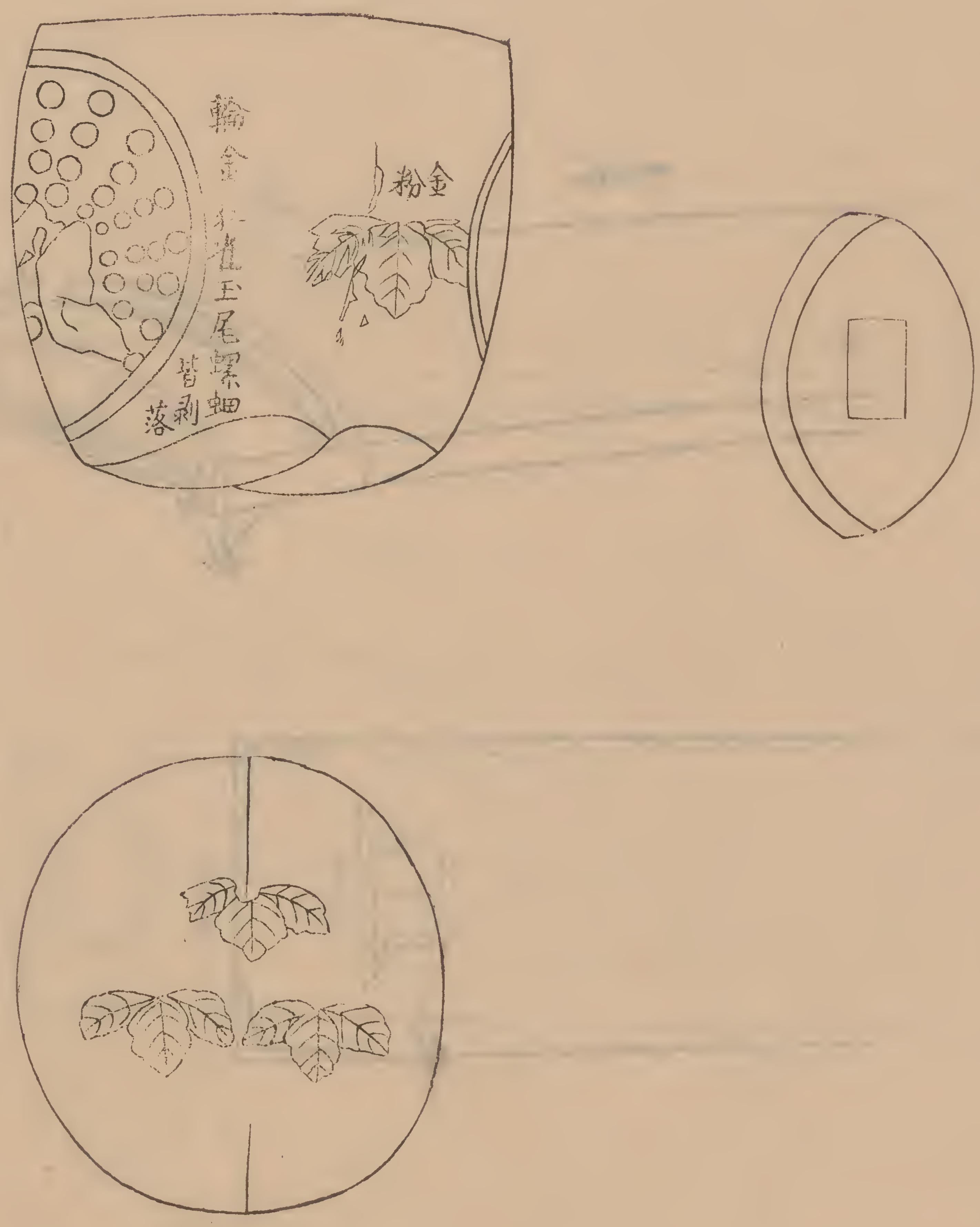

赤色
七寸

河内國金剛輪寺蔵面圖



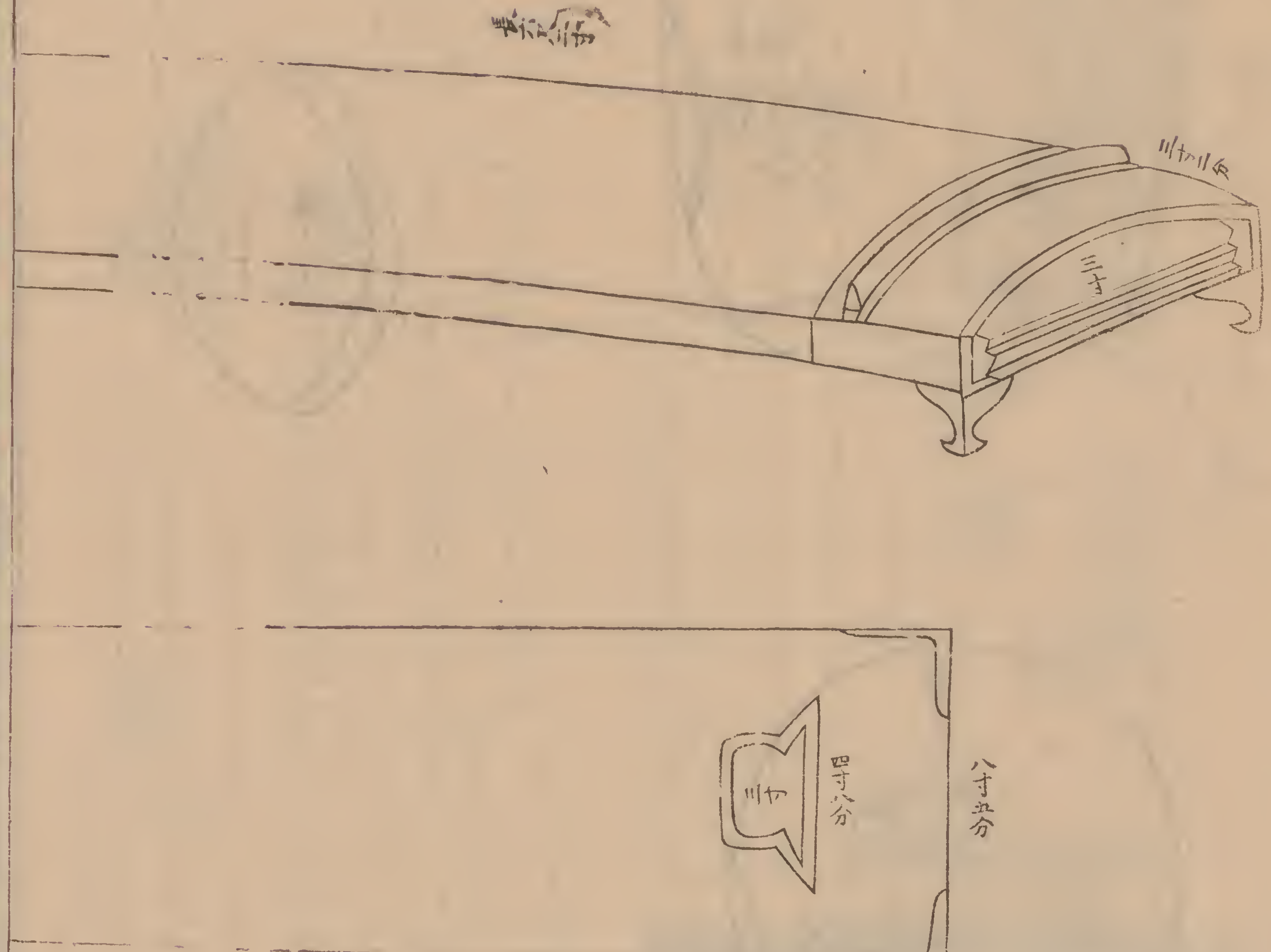


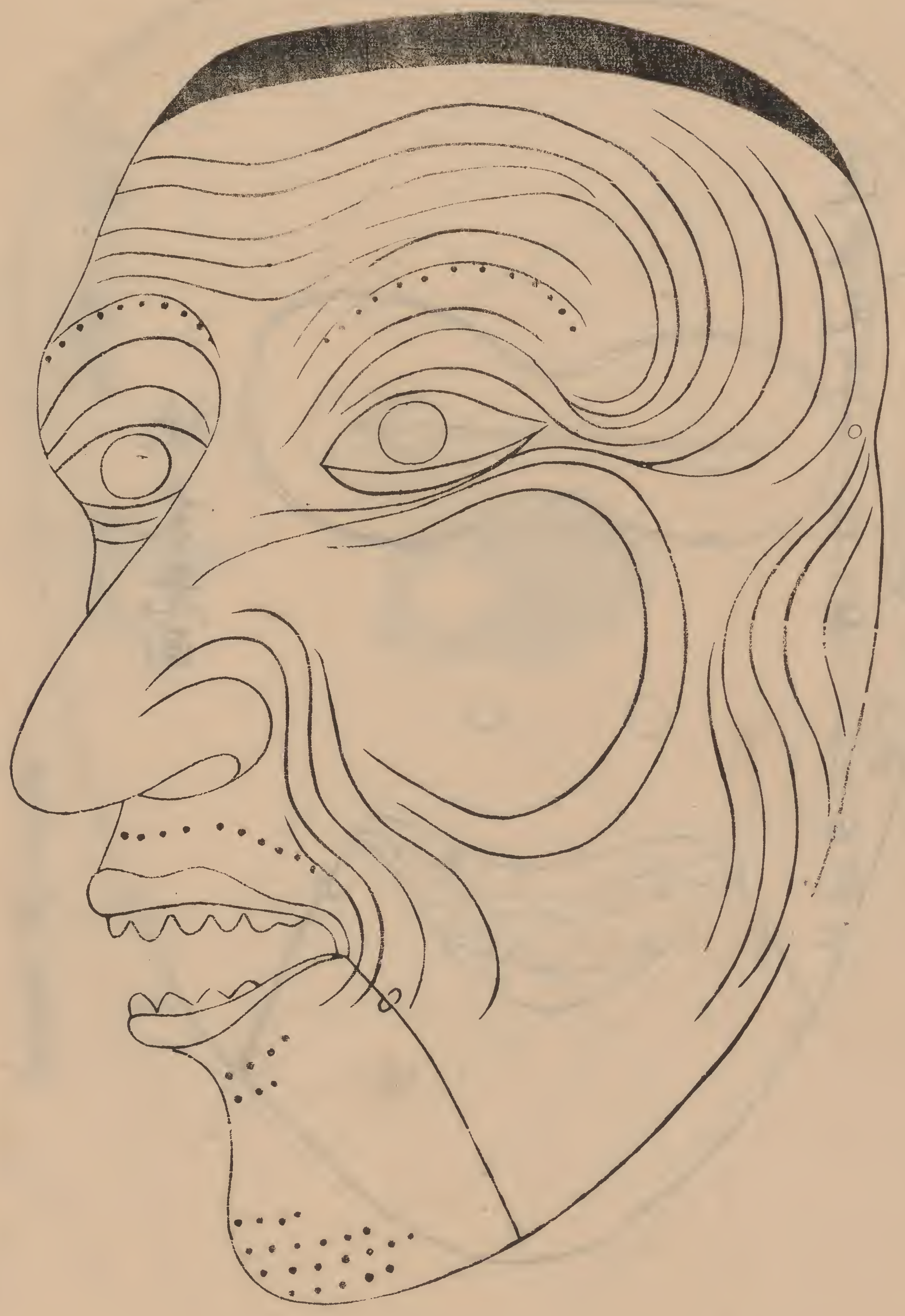
田安御蔵 笙圖

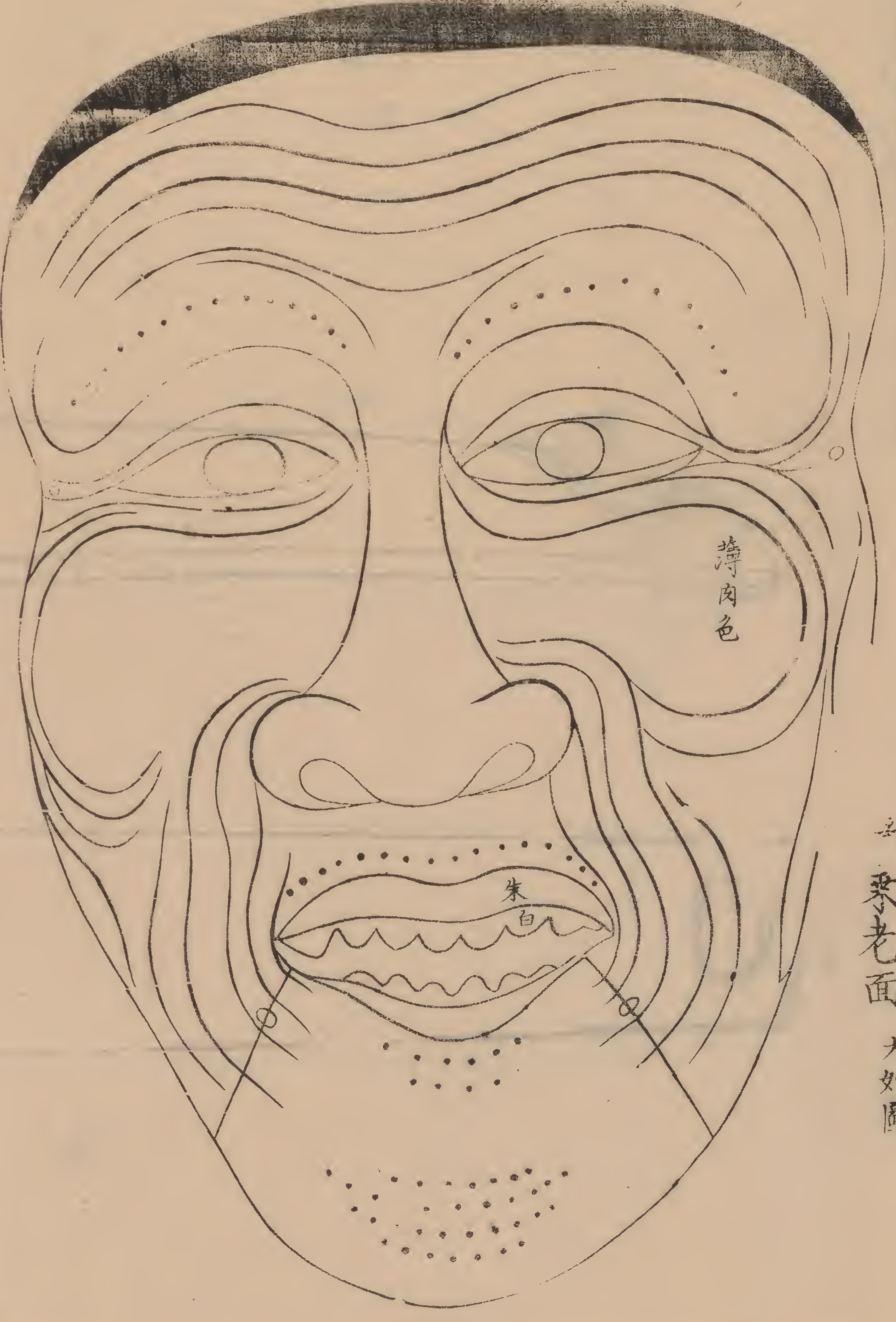


山城國本能寺藏箏圖

依勅号時雨豊臣太閤侍女伊吹氏遺物



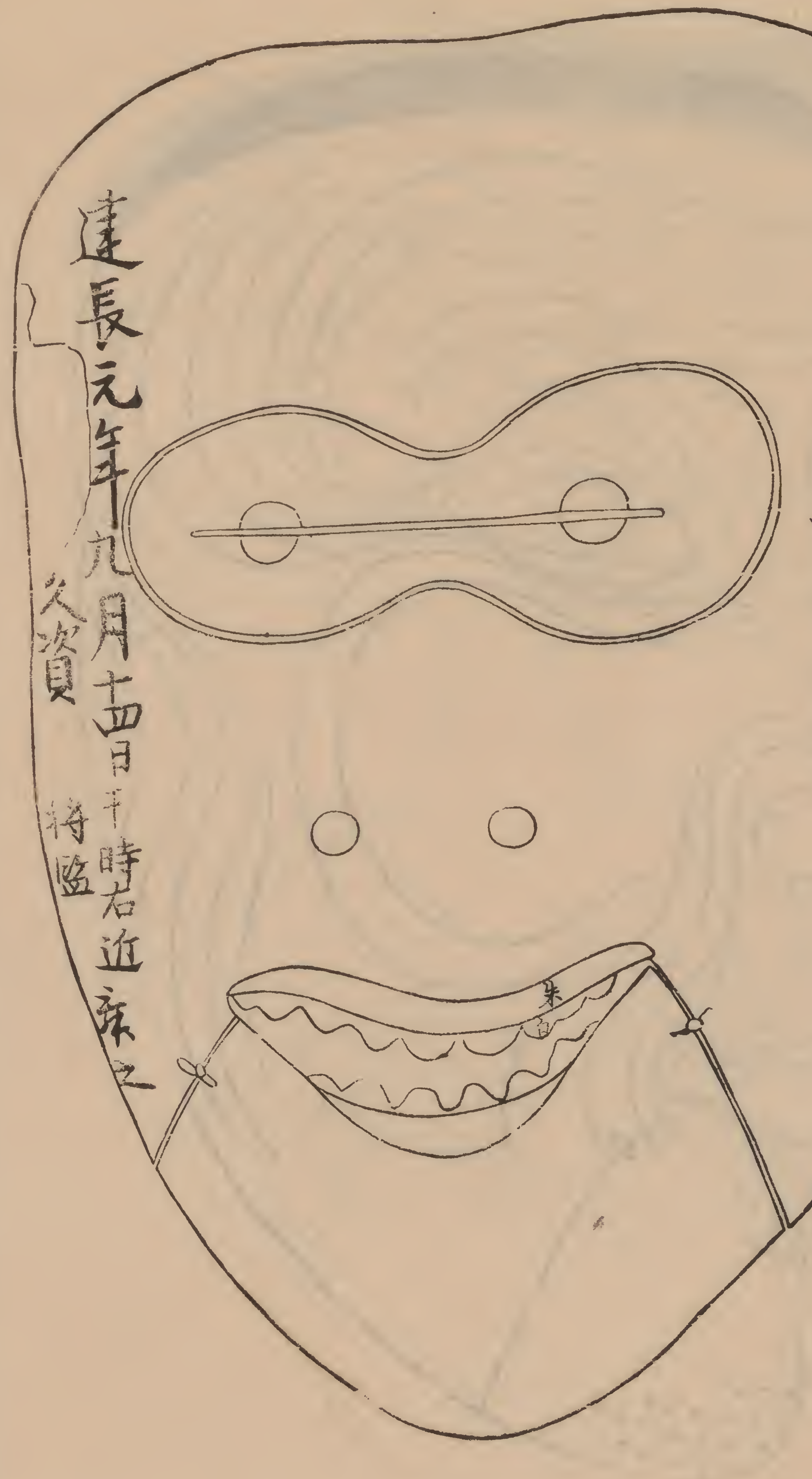




乘老面 大如圖

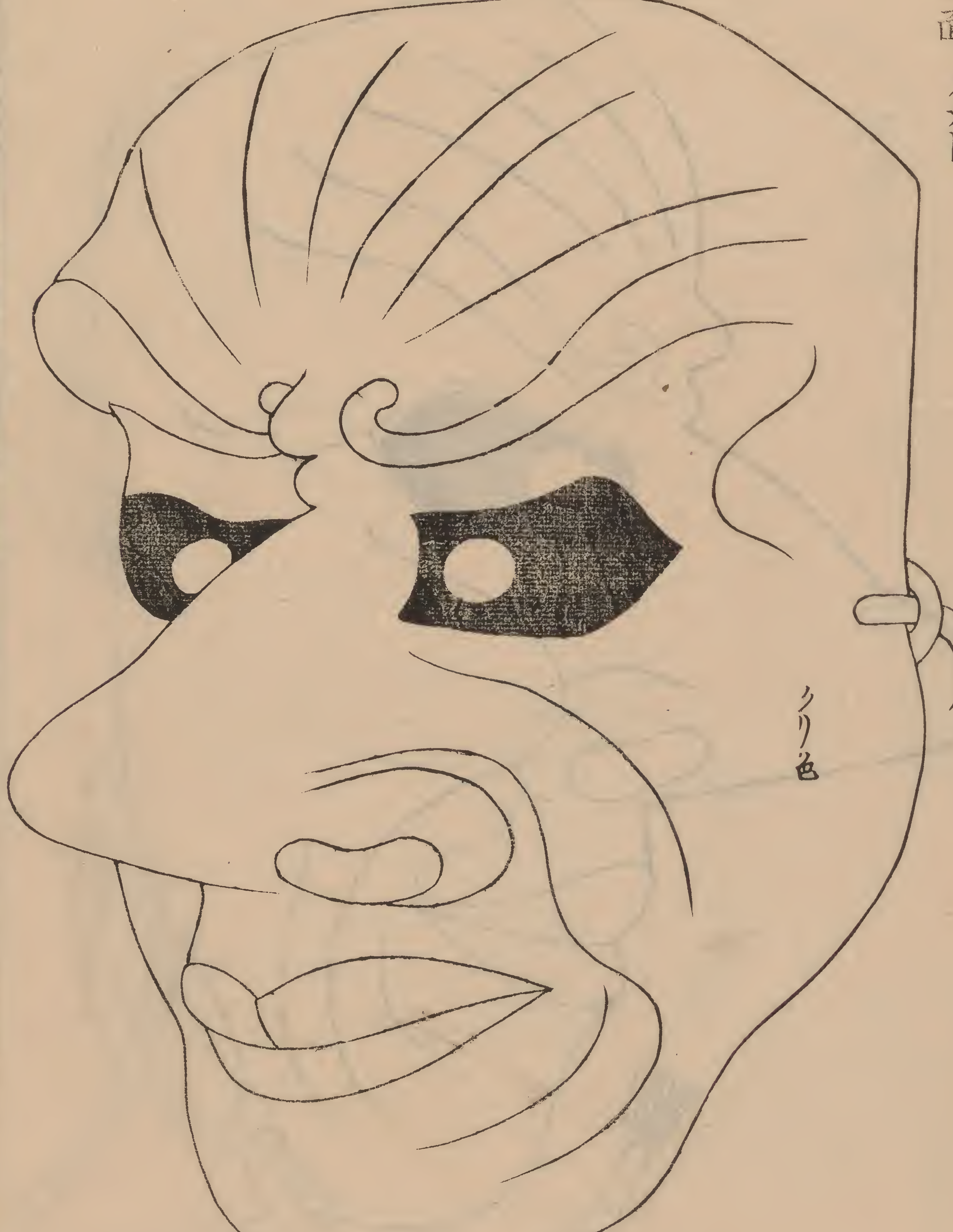
伊都伎嶋社

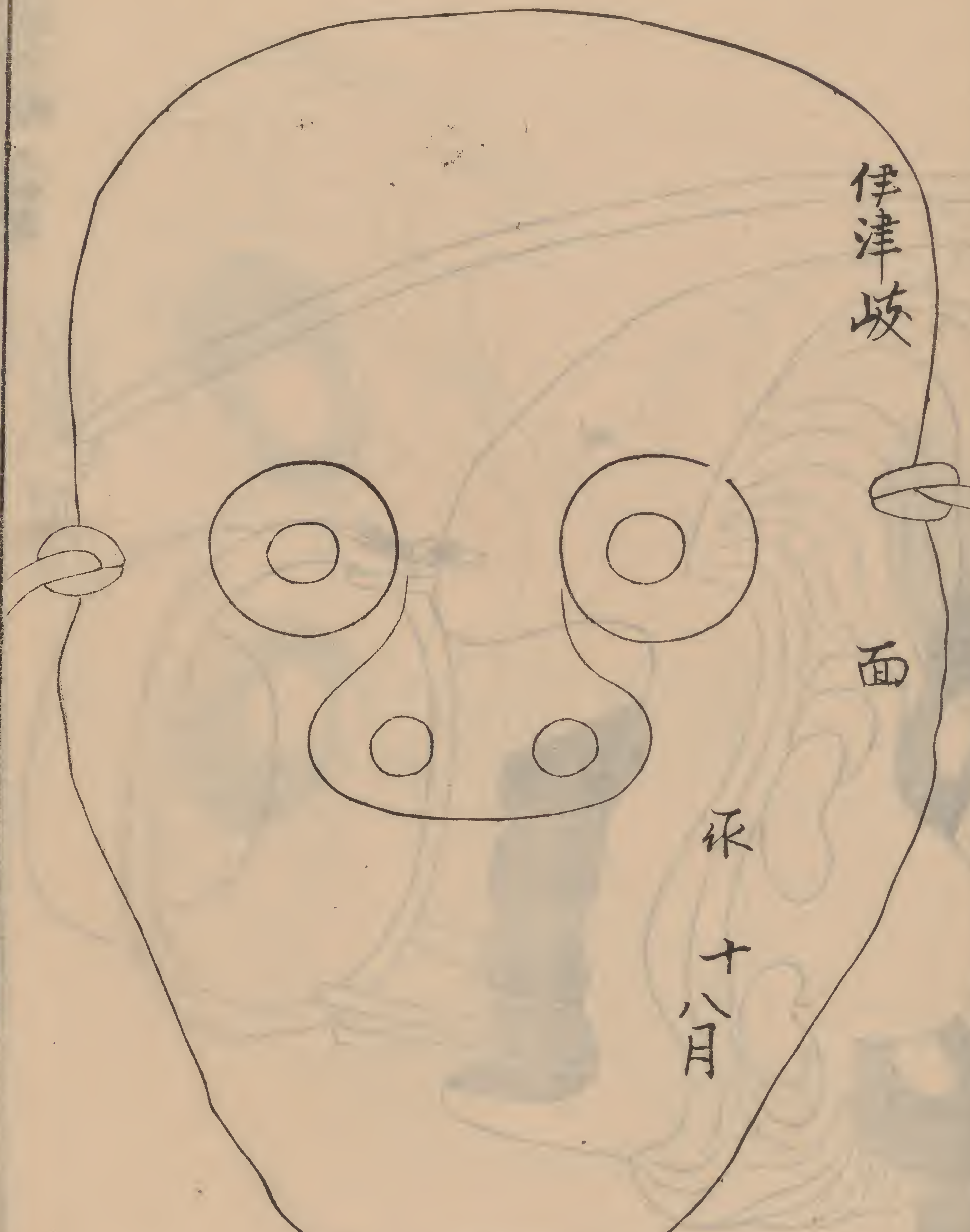
採桑老面



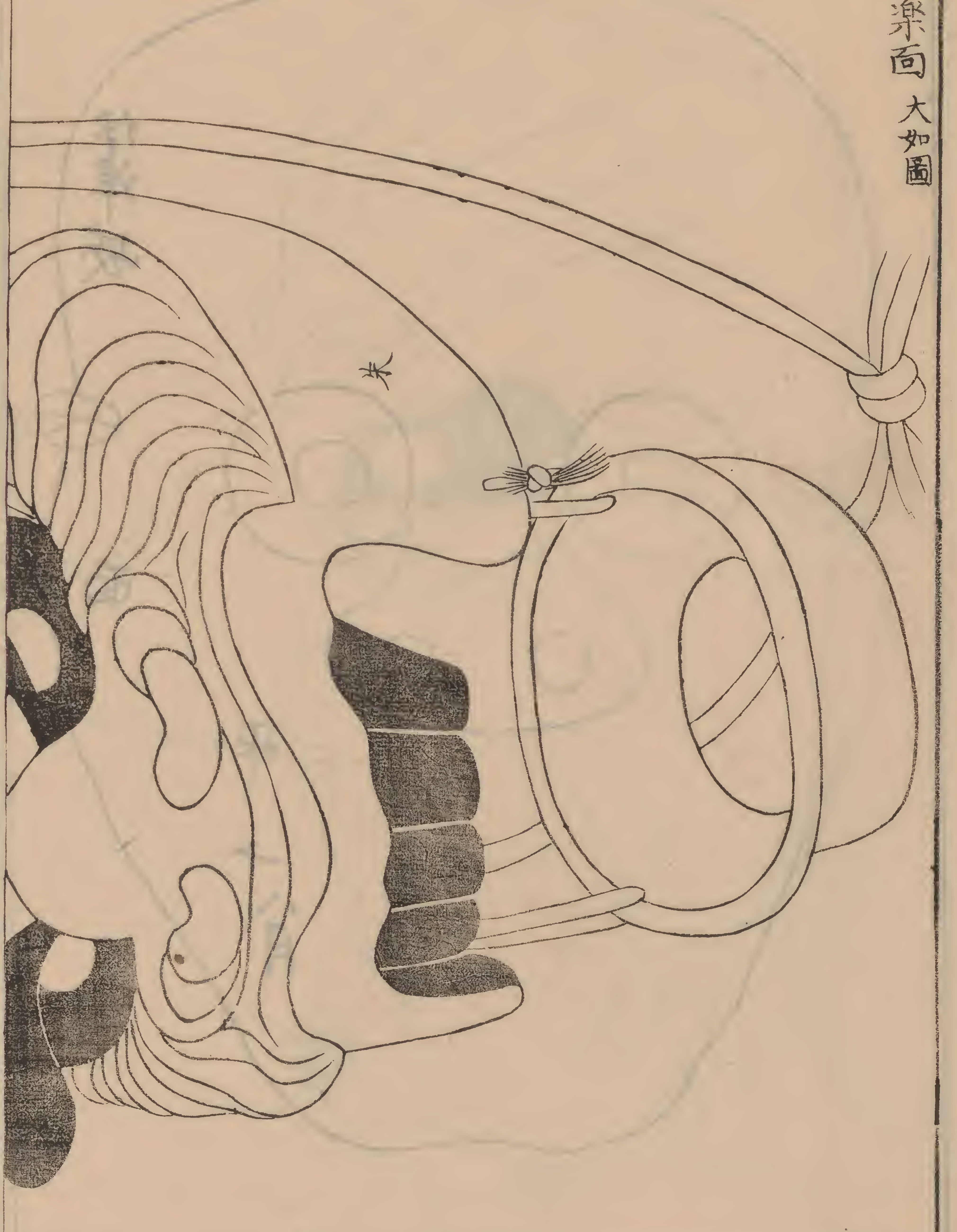
裏皆黒漆　裏書未

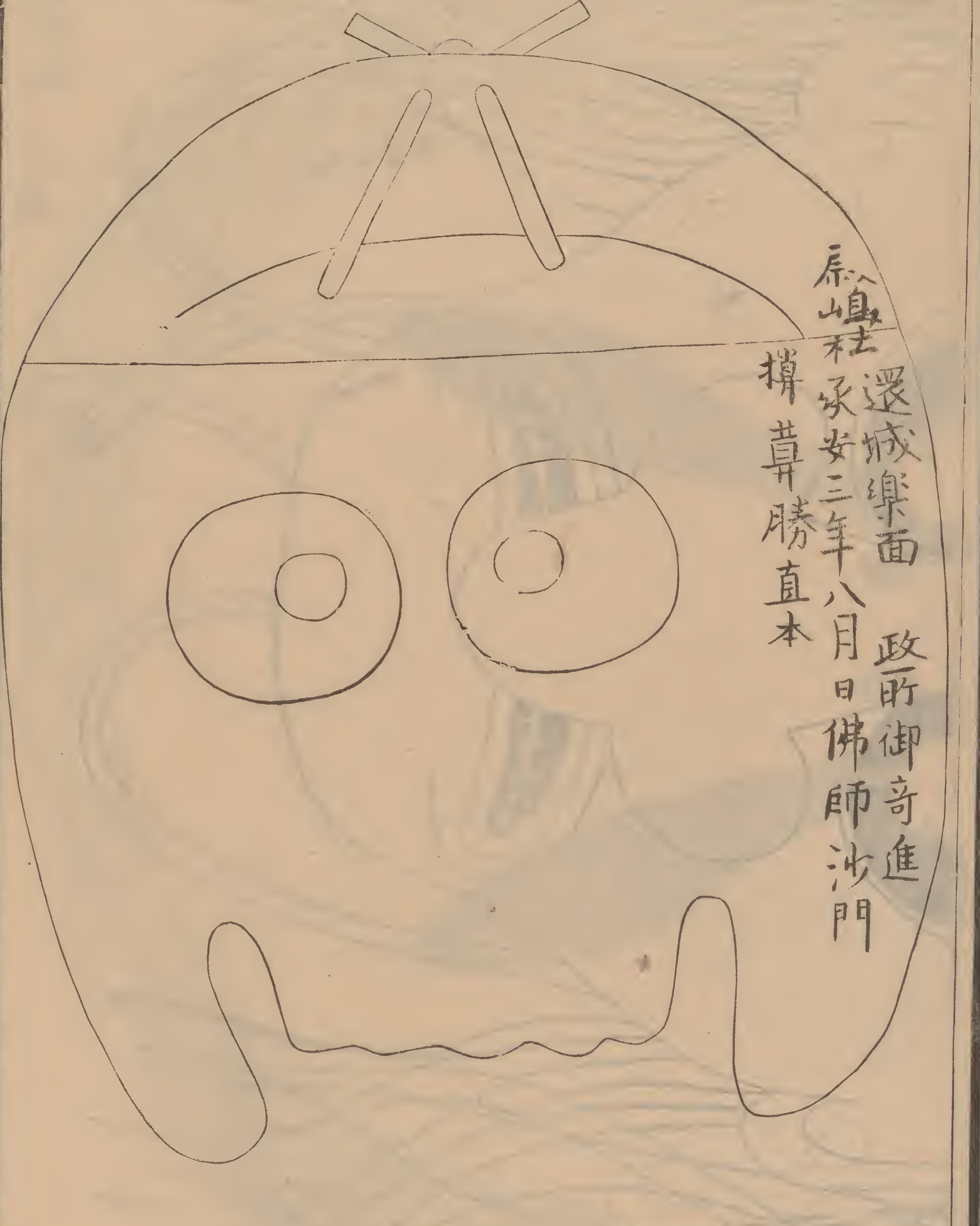
散手面　大如圖




伊津岐面
𠂢十八月

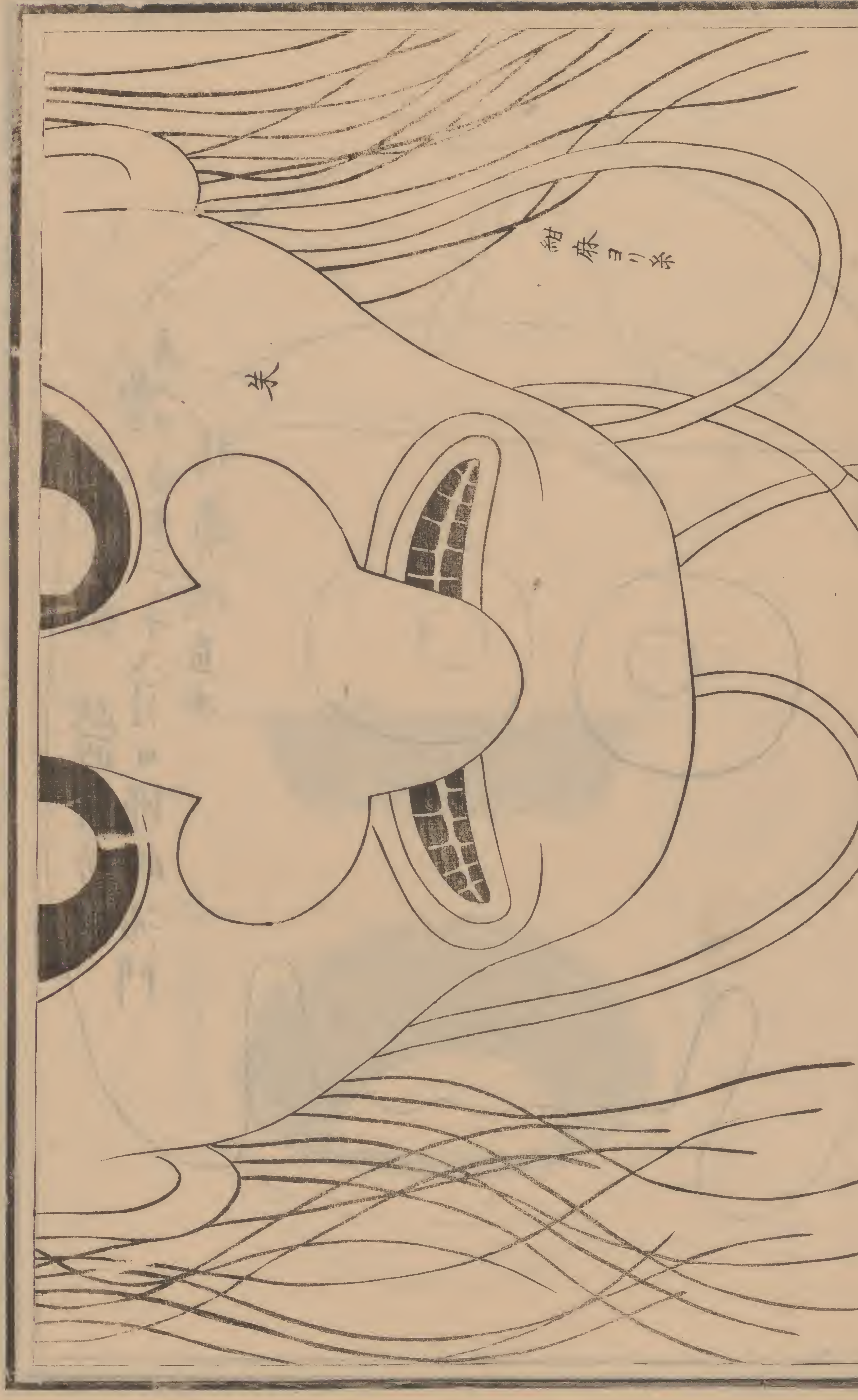
還城楽面　大如圖

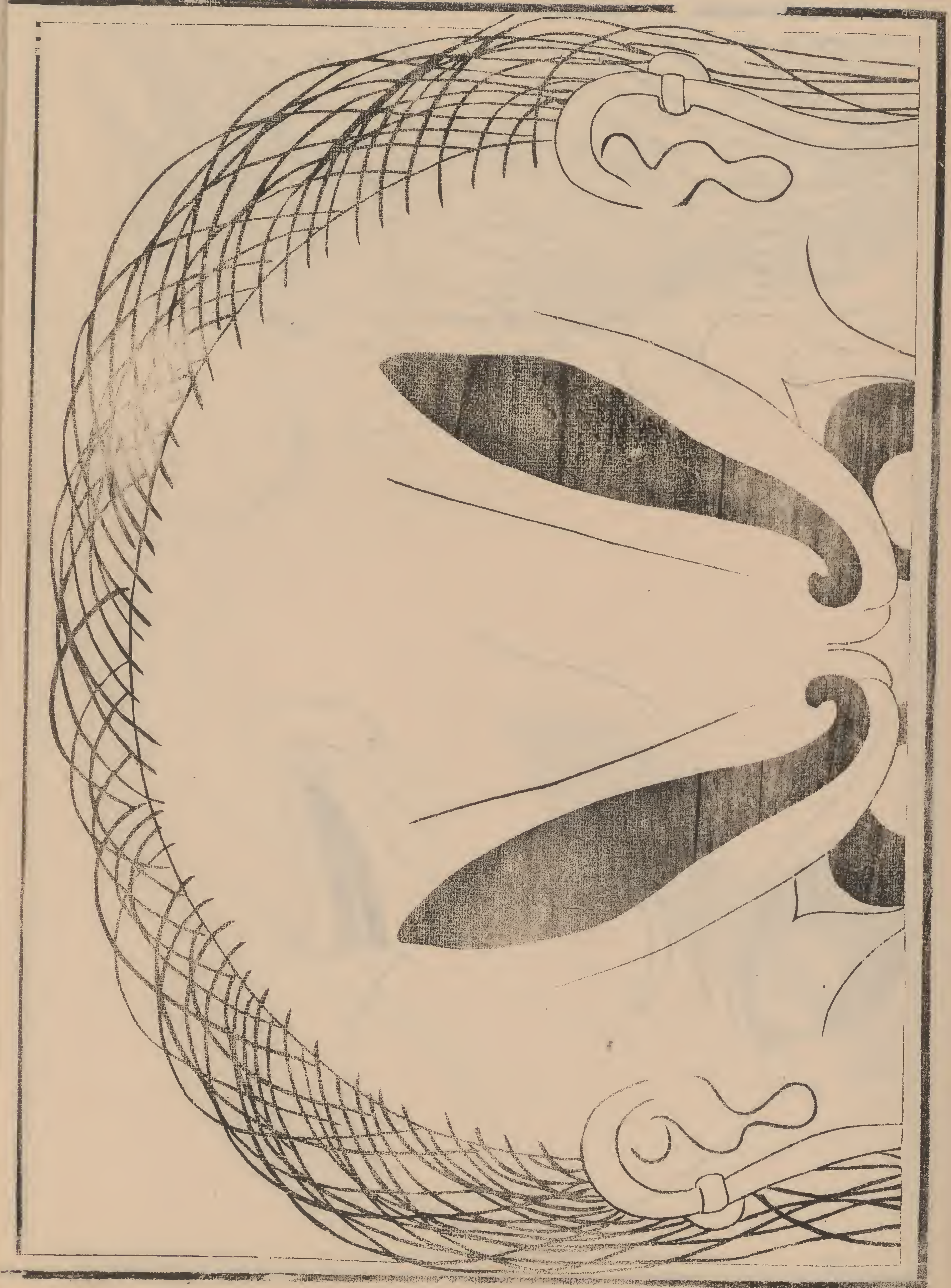


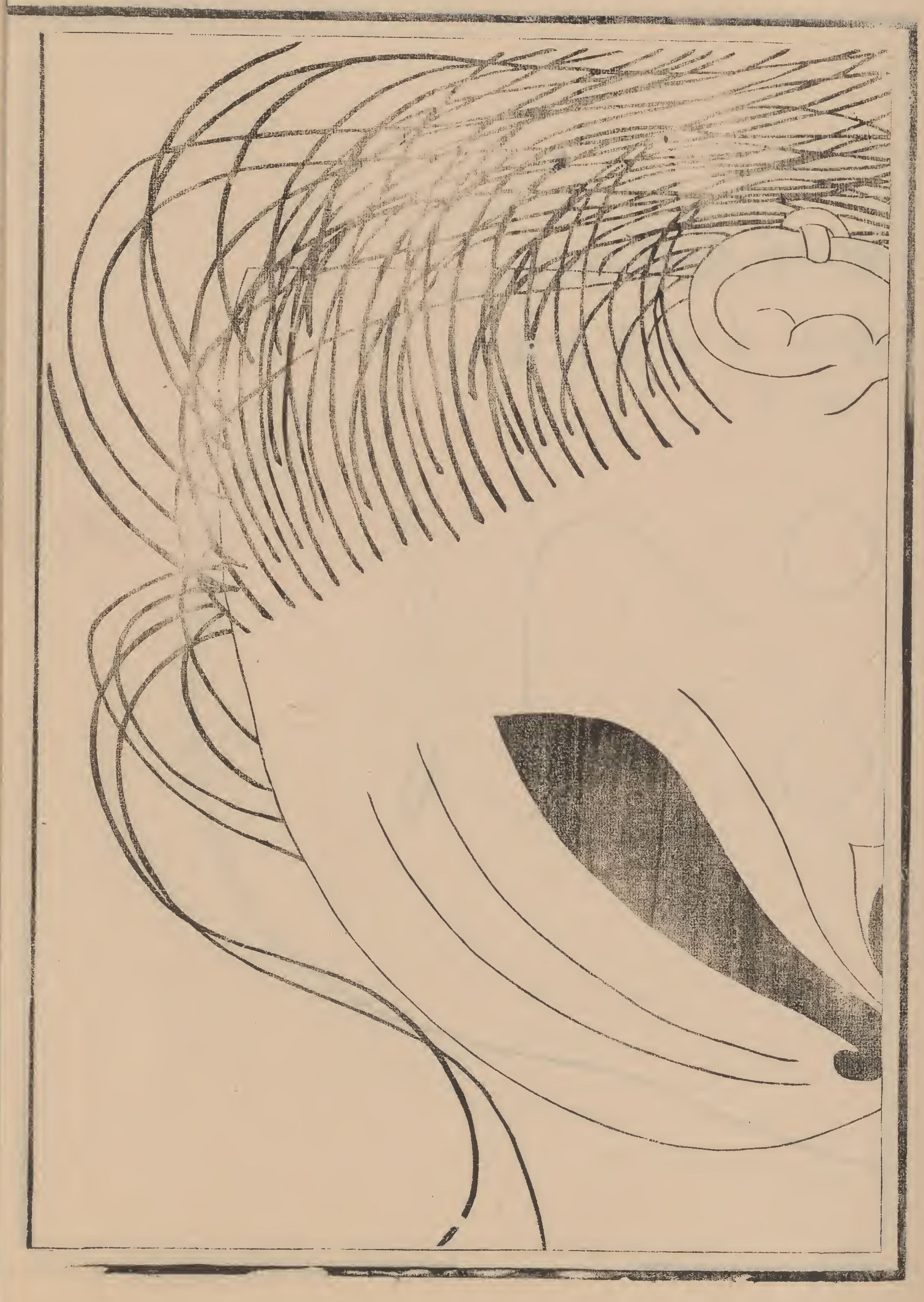


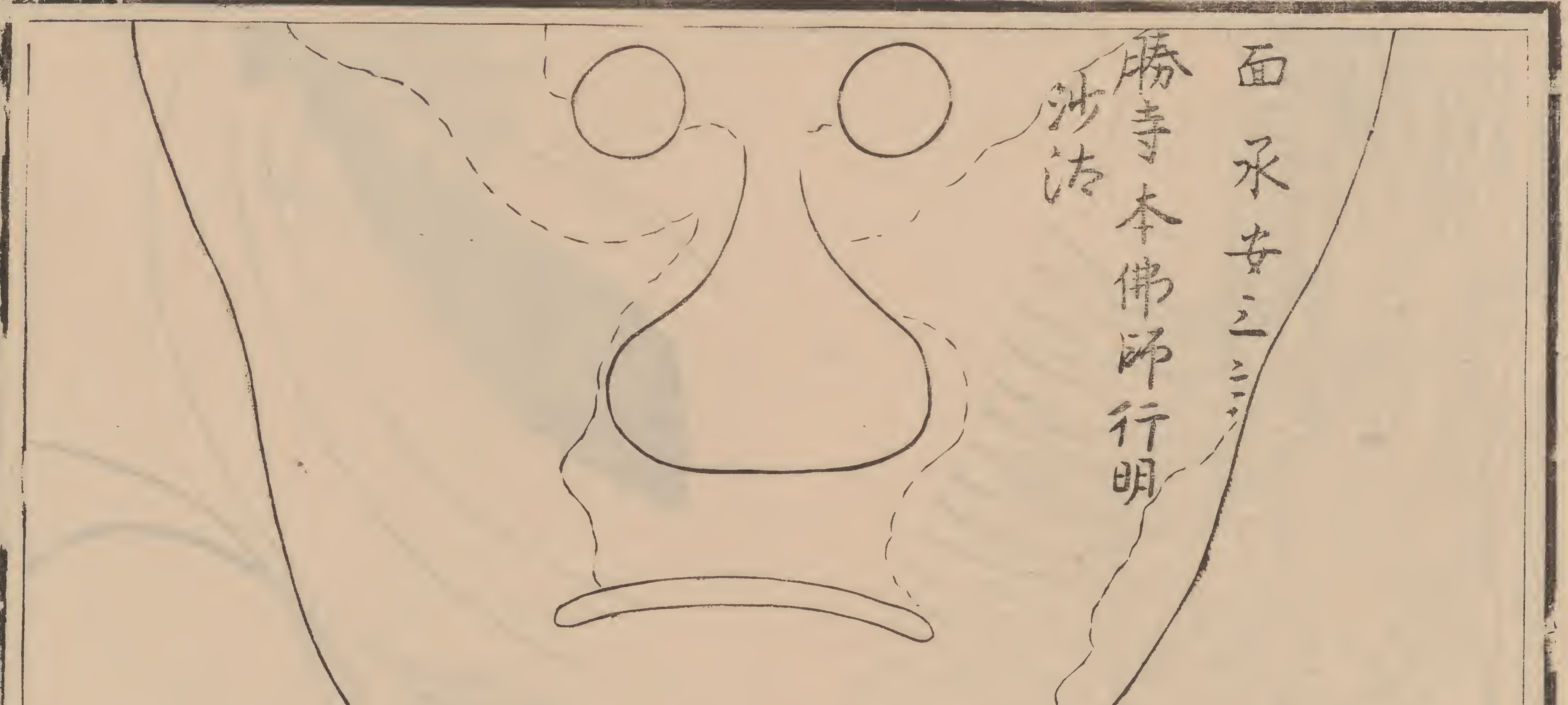
嚴嶋社
還城樂面　政所御奇進
承安三年八月日佛師沙門
捎葺勝直本

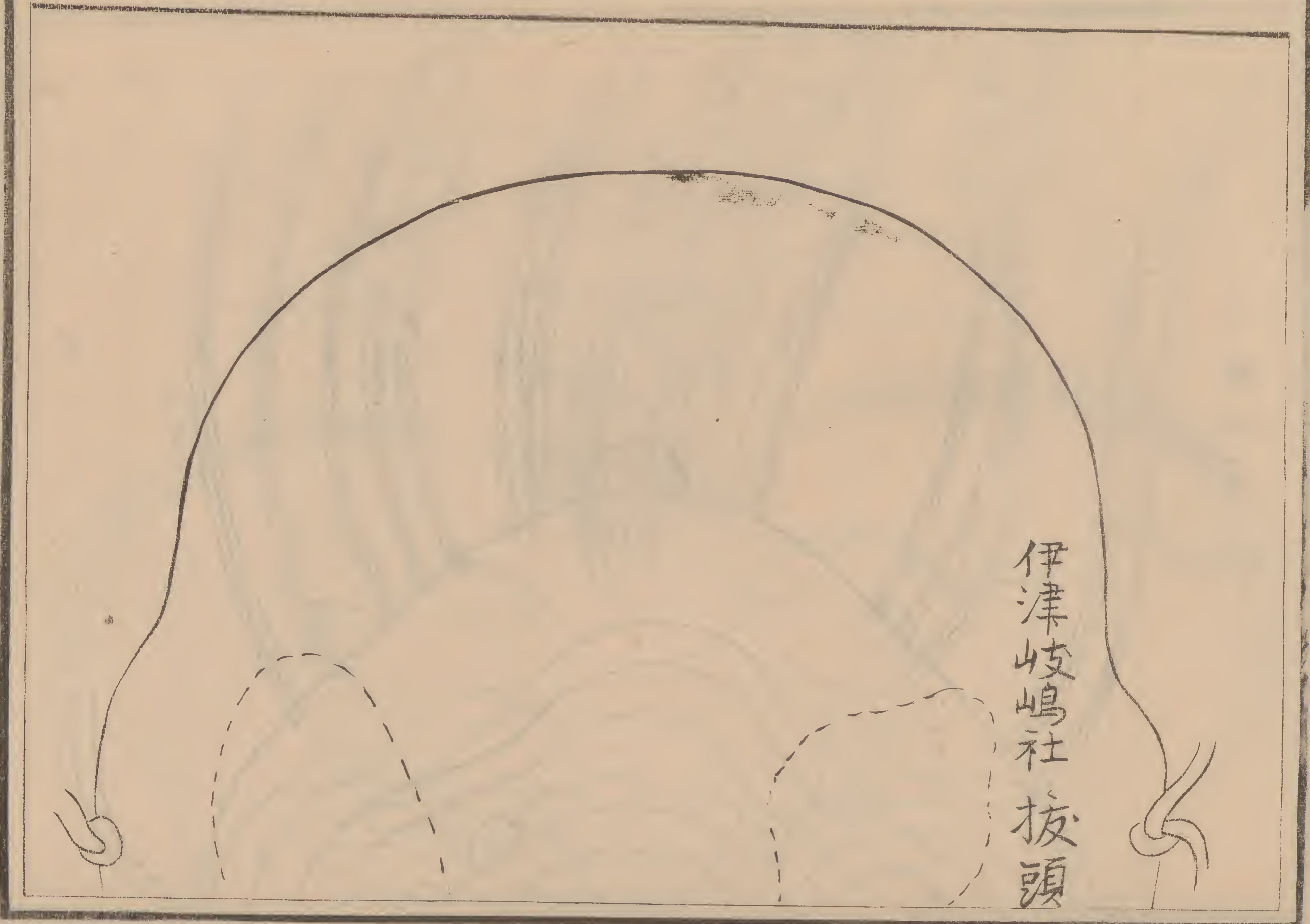
抜頭面 大如圖





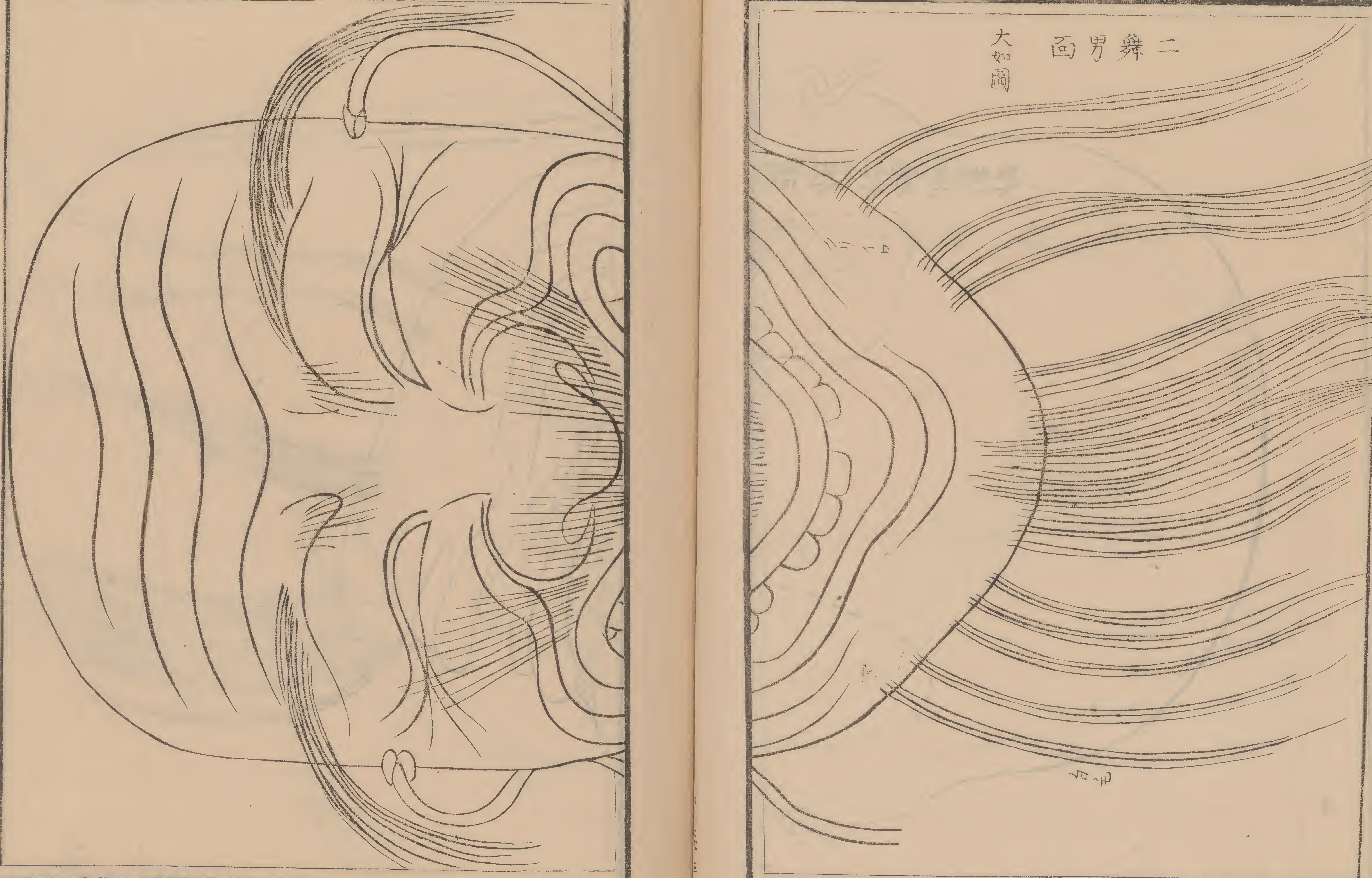


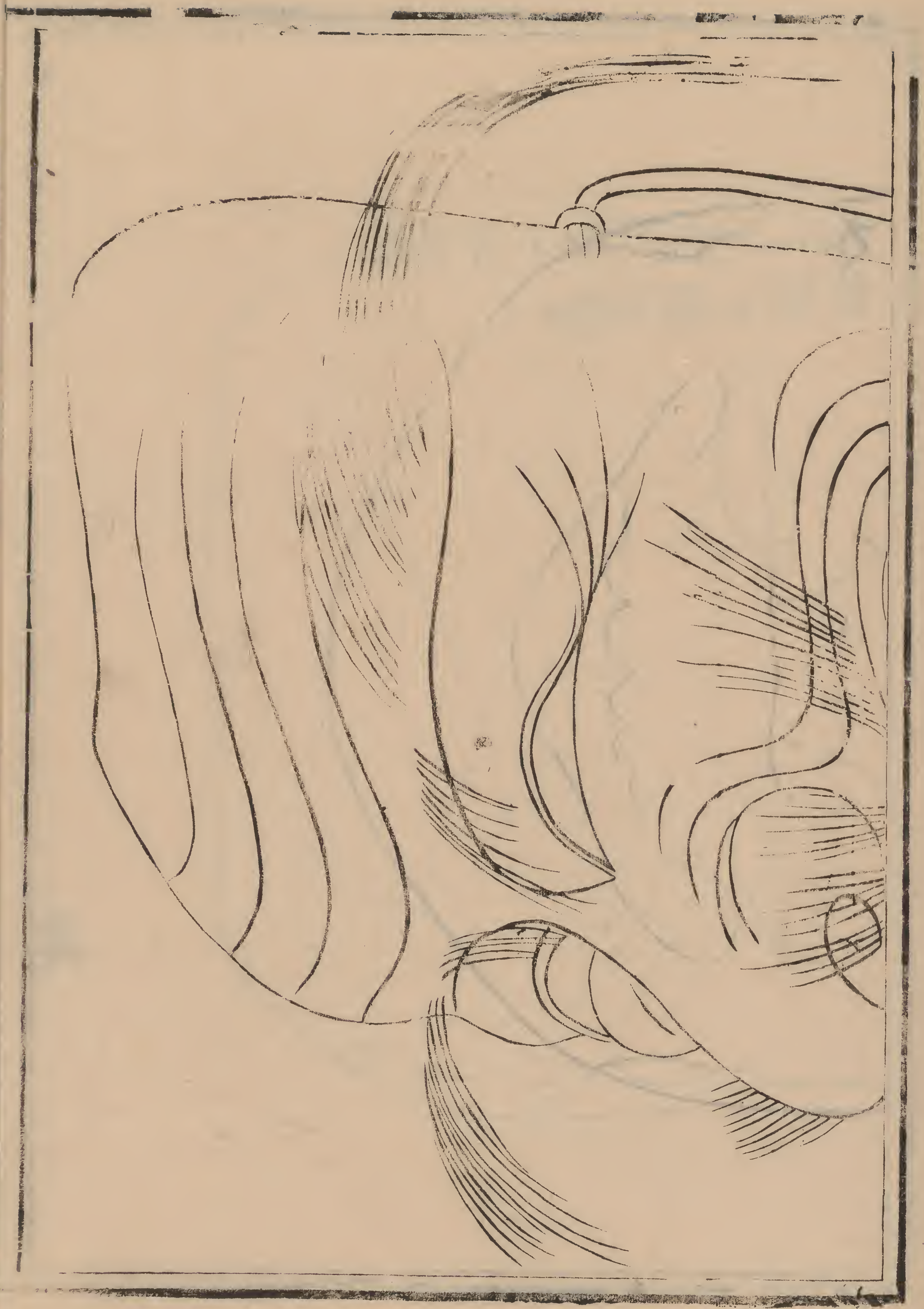

面 承安之三
勝寺本佛師行明
沙汰

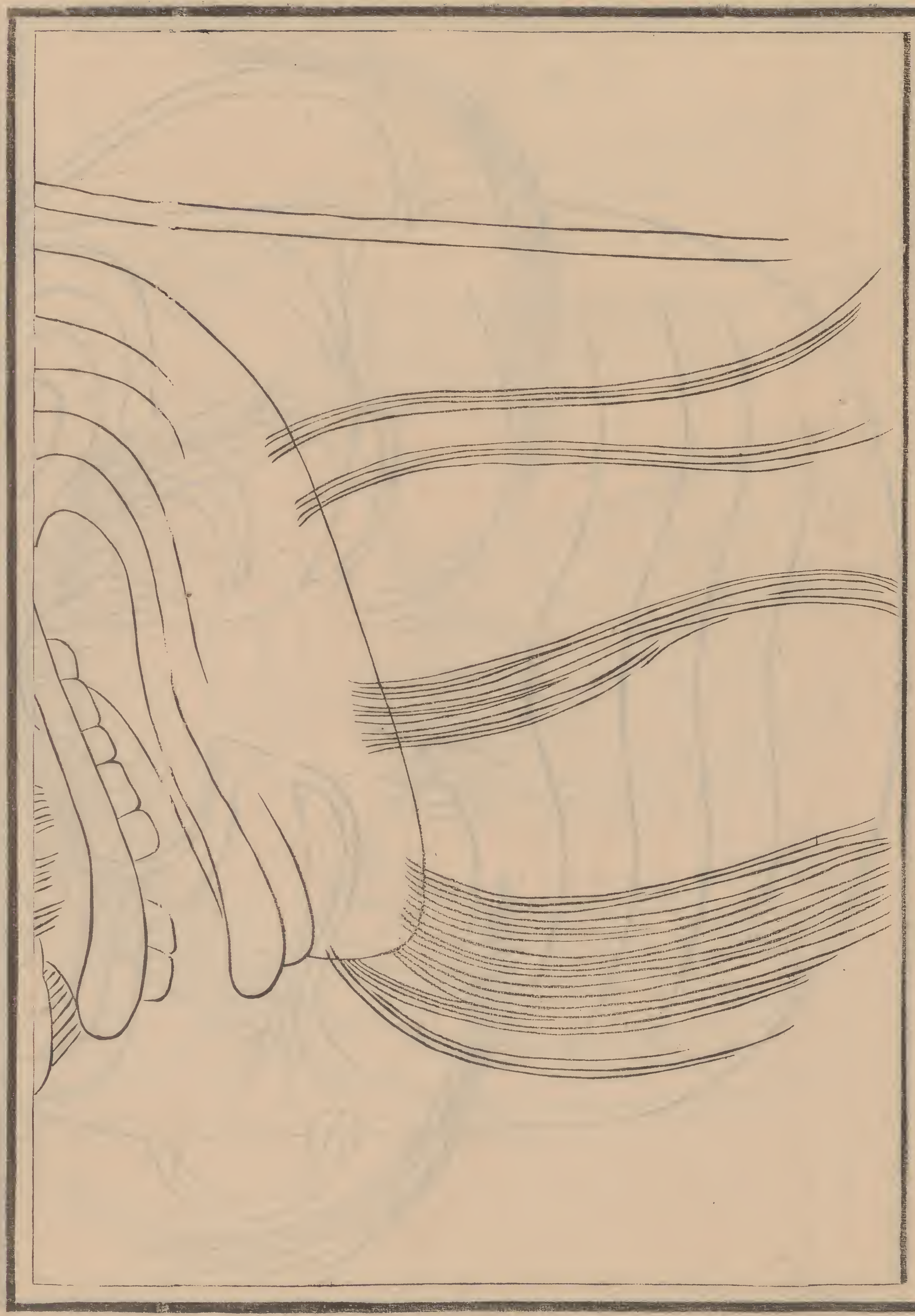

伊津岐嶋社 抜頭

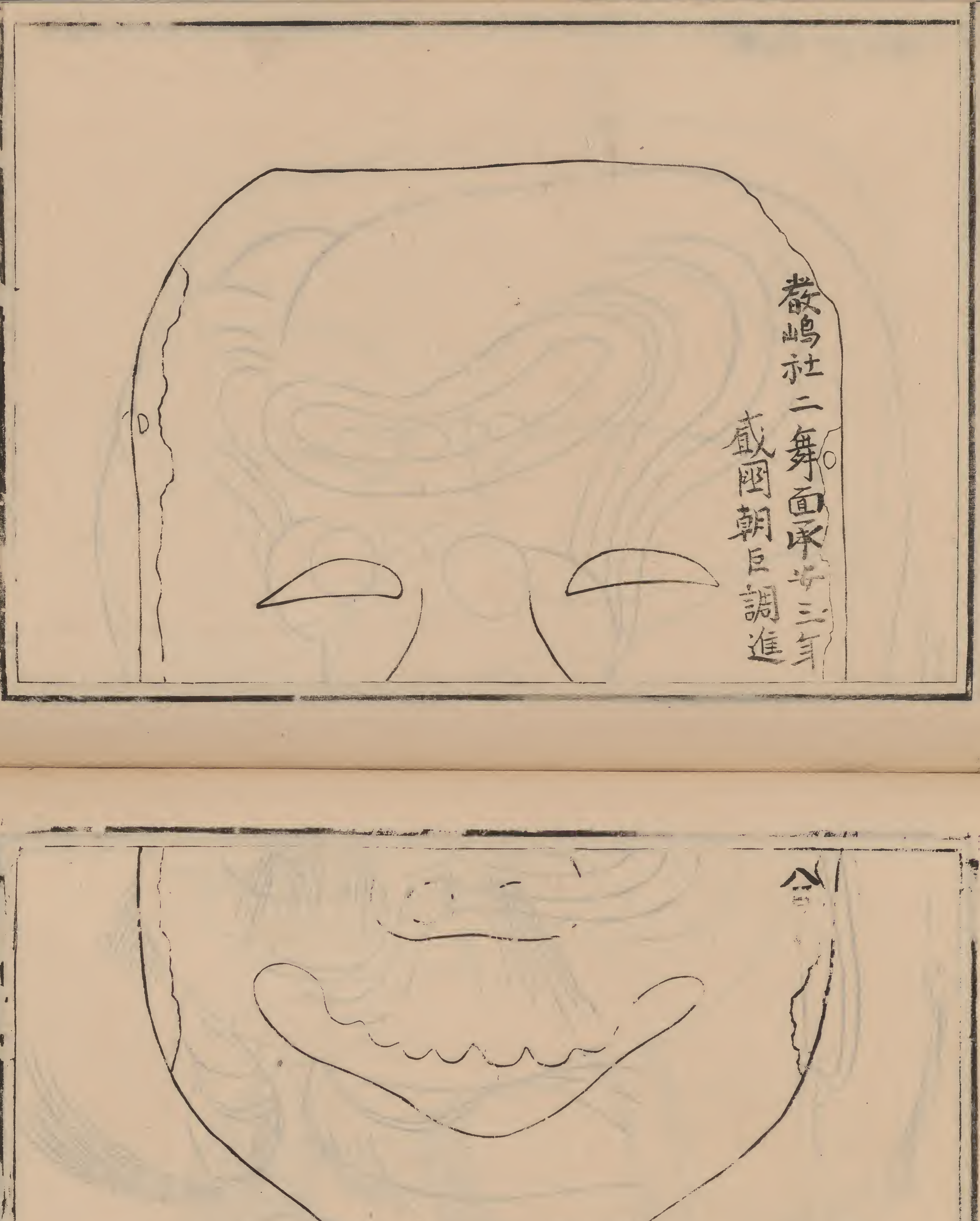
二舞男面

大如圖

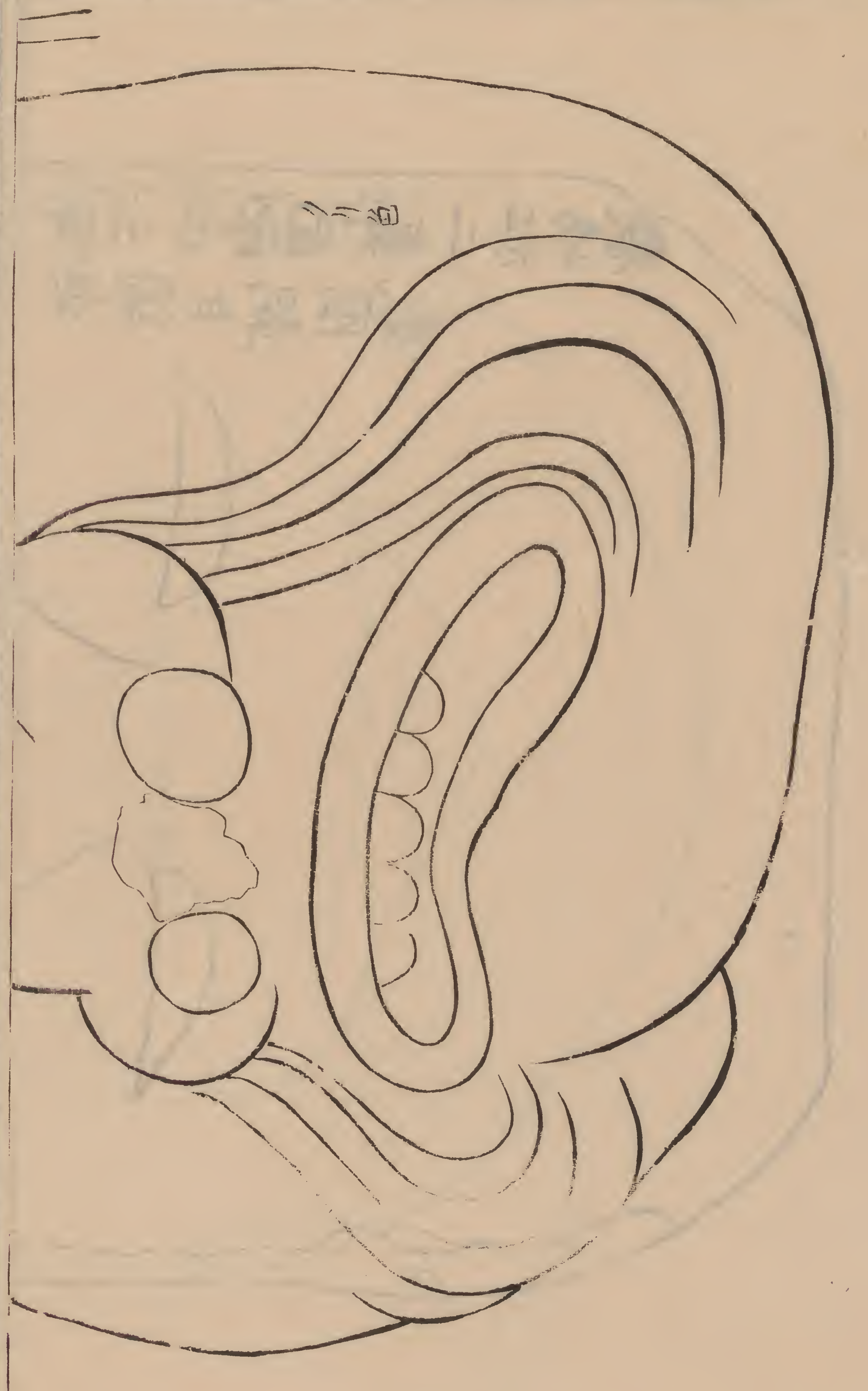


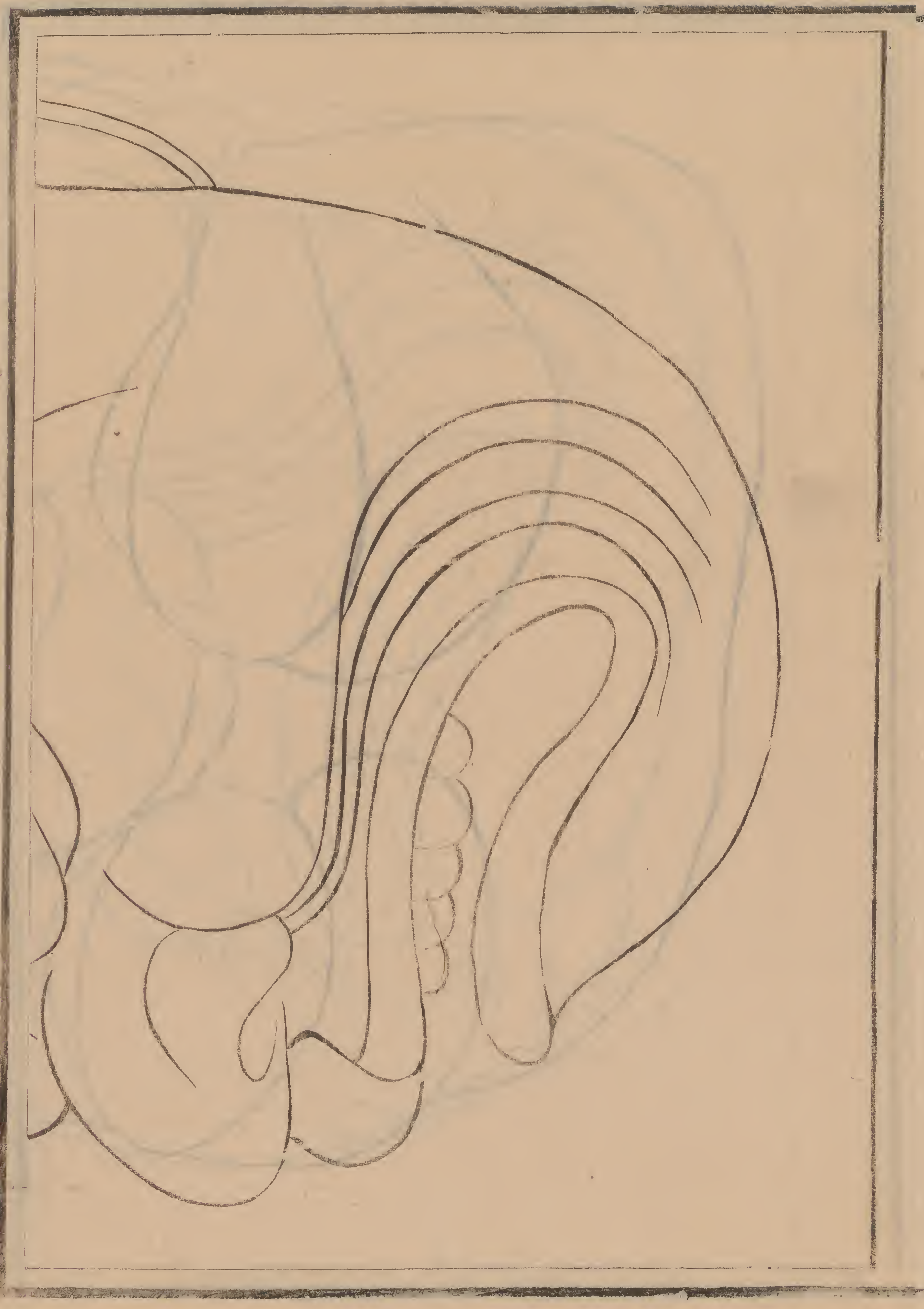





嚴嶋社二舞面承安三年
盛國朝臣調進

二舞女面　大如圖





嚴嶋社ニ舞面承安三年、
蔵図
八月日
朝臣涓進

貴徳面 大如圖

伊津岐嶋社 貴徳面
承安三年八月

Ancient Collections
of
Ten Kinds
(Musical Instruments etc. vol. I)